ಕರಾವಳಿ ತರಂಗಿಣಿ

ಕಡಲ ಕಿನಾರೆಯಿಂದ ಕೆಂಪು ಕೋಟೆಯವರೆಗೆ.. ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ

ಸುಭಾಷಿತ:
ಒಂಟಿಯಾಗಿರು ತಾಳ್ಮೆಯಿಂದಿರು..
ಯಾರಿಗಾಗಿಯು ಗೋಗರೆಯದಿರು..
ಯಾರ ಹಿಂದೆಯೂ ಜಾರದಿರು..
ನಾವೇ ಬೇಕೆನ್ನುವವರು ಬರಲಿ...
ಬೇಡವೆನ್ನುವವರು ದೂರವೇ ಇರಲಿ..
ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ..
ಯಾರೂ ಶಾಶ್ವತವಲ್ಲ..

REGD NO: 1327299/KARKAN26532 www.karavalitharangini.com KARAVALI THARANGINI KANNADA Weekly Mangaluru ದಿನಾಂಕ: 17-09-2021 to 23-09-2021 ಬೆಲೆ : 7-00 ಸಂಪುಟ–1 ಸಂಚಿಕೆ–10 ಪುಟಗಳು–6

WE RENT OUR PREMISES FOR AUDITION, PHOTO SHOOT, ACTING CLASS, SCRIPT DISCUSSIONS, FILM RELATED ONLINE DOCUMENTATION & ALLIED WORKS UNDERTAKEN
CONTACT - N.ANANTHAKUMAR
KALAKAR ASSOCIATES - PATTEGARAPALYA, BANGALORE
7019954081

ಕಲಾವಿದರ, ತಂತ್ರಜ್ಞರ ಬದುಕು ಅತಂತ್ರ: ಕಣ್ಣು ಬಿಡುವುದೇ ಸರಕಾರ?

ಮಂಗಳೂರು: ಮಂಗಳೂರು ಪ್ರೆಸ್‌ಕ್ಲಬ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪತ್ರಿಕಾಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ನಾಟಕರಂಗ ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರರಂಗದ ದಿಗ್ಗಜರು, ಕಲಾವಿದರ ಬದುಕು ಅತಂತ್ರವಾಗುತ್ತಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನ ಹರಿಸುವಂತೆ ಸರಕಾರವನ್ನು ಆಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಮೊದಲಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿದ ದೇವದಾಸ್ ಕಾಪಿಕಾಡ್‌ರವರು, ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ 30ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ನಾಟಕ ತಂಡಗಳಿದ್ದು ಸುಮಾರು 7000ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಜೀವನದ ಎಲ್ಲಾ ಬಾಗಿಲುಗಳು ಮುಚ್ಚಿ ನಿರ್ಗತಿಕರಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸರಕಾರದಿಂದ ಯಾವುದೇ ಸ್ಪಂಧನೆ ಬಂದಿಲ್ಲ. ನಮಗೆ ಅವರ ಸ್ಪಂದನೆಯ ಅಗತ್ಯವೂ ಇಲ್ಲ. ನಮ್ಮನ್ನು ಬದುಕಲು ಬಿಡಿ. ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಿ ಎಂದು ಸರಕಾರವನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಕಿಶೋರ್ ಡಿ ಶೆಟ್ಟಿಯವರು ಮಾತಾಡುತ್ತಾ ನಾವು ತುಳು ಸಿನಿಮ ನಾಟಕ, ಯಕ್ಷಗಾನದ ಮೂಲಕ ತುಳು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈಗ ಕಲಾವಿದರು ಸಂಕಷ್ಟದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕಲಾವಿದರು ಸ್ವಾಬಿಮಾನದಿಂದ ದುಡಿದು ತಿನ್ನಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಡಿ ಎಂದರು. ಪ್ರಕಾಶ್ ಪಾಂಡೇಶ್ವರರವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಶತ ನೂರರ **3ನೇ ಪುಟಕ್ಕೆ**

ಬಿಜೆಪಿಯವರಿಗೆ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಗೌರವವಿಲ್ಲ

–ಮಾಜಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಗುಟುರು

ಬೆಂಗಳೂರು: ಸರ್ಕಾರದ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರದೇ ಮುಖ್ಯಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ದೇವಸ್ಥಾನ ತೆರವುಗೊಳಿಸುವ ಕುರಿತು ಪತ್ರ ಬರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. 15ನೇ ತಾರೀಖಿನಿಂದ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಹಾಗೂ ತಹಶಿಲ್ದಾರರು ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟ್ ನ ತೀರ್ಮಾನದಂತೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ನೆಲಸಮ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ವಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಮಾನ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸರ್ಕಾರ ಬಣ್ಣ ಬದಲಾಯಿಸಿದೆ. ಈಗ ಅವರಿಗೆ ಒಡೆಯಬೇಡಿ ಎಂಬ ಸೂಚನೆ ಕೊಡ್ತೀವಿ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ಕಾರದ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಾರದೆ ದೇವಾಲಯ ಒಡೆದಿದ್ದಾರ? ಮೈಸೂರು ಸಂಸದರು ಈಗ ದೇವಾಲಯ ಒಡೆದು ಆದಮೇಲೆ **4ನೇ ಪುಟಕ್ಕೆ**

ಸೆ.17 ರಂದು ಬೃಹತ್ ಲಸಿಕಾ ಮೇಳ..

ಸದುಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಡಾ. ರಾಜೇಂದ್ರ.ಕೆ.ವಿ ಮನವಿ.

ಮಂಗಳೂರು: ಸರ್ಕಾರದ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಇದೇ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 17ರ ಶುಕ್ರವಾರದಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 7 ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ 7 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ ಬೃಹತ್ ಲಸಿಕಾಕರಣ ಅಭಿಯಾನವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಸುಮಾರು 533 ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಲಸಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಕ್ರಮಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗಿದ್ದು, ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಇದರ ಸದುಪಯೋಗ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಎಂದು ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಡಾ. ರಾಜೇಂದ್ರ.ಕೆ.ವಿ ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 15ರ ಬುಧವಾರದಂದು ಕೋವಿಡ್ ಲಸಿಕಾ ಮೇಳವನ್ನು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಸಲು ಪೂರ್ವ ಸಿದ್ದತೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳವುದರ ಕುರಿತು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಪಿಡಿಒ, ನಗರ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಗ್ರಾಮಲೆಕ್ಕಿಗರ ಜೊತೆ ನಡೆದ ವಿಡಿಯೋ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ನಗರ ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾಗದ ಪ್ರತಿ ಮನೆಗಳಿಗೂ ಅಂಗನವಾಡಿ, ಆಶಾ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆಯರು, ಬಿಲ್ ಕಲೆಕ್ಟರ್ ಮತ್ತು ಪಂಚಾಯತ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಲಸಿಕೆ ಪಡೆಯದಿರುವ 18 ವರ್ಷ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟವರನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಸಿದ್ದಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸೂಚಿಸಿದರಲ್ಲದೇ, ಅವರಿಗೆ ಲಸಿಕೆ ಪಡೆಯಲು ಸ್ಥಳ ಹಾಗೂ ದಿನಾಂಕ ಇರುವ ಸ್ಲಿಪ್ (ಚೀಟಿ) ಯನ್ನು ವಿತರಿಸಿ ಲಸಿಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು ಎಂದರು. ವಿಶೇಷಚೇತನರು ಮತ್ತು ಅಶಕ್ತರನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವರು ಇರುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಲಸಿಕೆ ನೀಡಬಹುದು ಅಥವಾ ಅವರನ್ನು ವಾಹನದ ಮೂಲಕ ಲಸಿಕಾ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಕರೆತಂದು ಲಸಿಕೆ ನೀಡಬಹುದು ಎಂದರು. ಲಸಿಕೆ ನೀಡಲು ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಗಳು, ಸಮುದಾಯ ಭವನ, ಅಂಗನವಾಡಿ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಹಾಗೂ ಇತರೆ ಸರಕಾರಿ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಲಸಿಕಾ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನಾಗಿ

ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಲಸಿಕೆ ನೀಡಬೇಕು ಎಂದರು. ಬೃಹತ್ ವ್ಯಾಕ್ಸಿನ್ ಮೇಳವು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆ ಯೋಜನೆಯಾಗಿದ್ದು, ಈ ಅಭಿಯಾನವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸಬೇಕು ಎಂದರು. ಮೆಗಾ ವ್ಯಾಕ್ಸಿನ್ ಮೇಳದಲ್ಲಿ 1,50,000 ಕೋವಿಡ್ ಲಸಿಕೆ ನೀಡುವ ಗುರಿಯನ್ನು **3ನೇ ಪುಟಕ್ಕೆ**

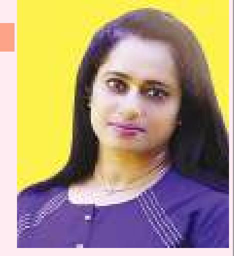
ಸಂಸ್ಕಾರ

ಶ್ರೀ ಈಶ ವಿಠಲದಾಸ ಸ್ವಾಮೀಜಿ, ಕೇಮಾರು

ಮಾಜಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ದಿ.ಅಬ್ದುಲ್‌ಕಲಾಂ 'ನಾನು ಇಷ್ಟೊಂದು ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದರೆ ನನ್ನ ಸಹೋದರಿಯ ತ್ಯಾಗವೇ ಕಾರಣ, ನಾನು ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಂದುವರಿಸಿಬೇಕಾದರೆ ಆಕೆ ತನ್ನ ಚಿನ್ನದ ಬಳೆ ಮಾರಿ ಫೀಸು ಕಟ್ಟಿದ್ದಳು' ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ತನ್ನ ಉನ್ನತಿಗೆ ಕಾರಣರಾದವರ ಬಗ್ಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಇರಲೇಬೇಕು. ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರ ಮರೆಯುವ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರವೇ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತದೆ ಶಾಸ್ತ್ರ. ಆಚಾರ್ಯ ವಿದ್ಯಾಸಾಗರರ ಬಳಿ ಒಬ್ಬ ಬಂದು, ಗುರುಗಳೇ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಮೃತಪಟ್ಟರೆ ಎಷ್ಟು ದಿನ ಸೂತಕವಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆಚಾರ್ಯರು, ನಿನ್ನ ಹೆತ್ತವರು ಸತ್ತಿದ್ದು ಎಲ್ಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ, ವೃದ್ಧಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಎಂದು ಆತ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹೆತ್ತವರನ್ನು ಸಲಹಲಾರದೆ ವೃದ್ಧಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ನಿನಗೆ ಜೀವನ ಪರ್ಯಂತವೂ ಸೂತಕವೇ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆತ್ತು ಹೊತ್ತು ಬೆಳೆಸಿದ ತಂದೆ ತಾಯಿಯರನ್ನೇ ವೃದ್ಧಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವವರಿಗೆ ಇದು ಪಾಠವಾಗಬೇಕು. ವೃದ್ಧಾಶ್ರಮ ಭಾರತೀಯ ಜೀವನ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲ. ವೃದ್ಧಾಶ್ರಮ ಎಂಬುವುದು ಇರಬಾರದರು, ಹೆತ್ತವರನ್ನು ಸಲಹುವುದು ಮಕ್ಕಳ ಕರ್ತವ್ಯ.

ಸಂಪಾದಕೀಯ

“ಯತ್ರನಾರ್ಯಸ್ತು ಪೂಜ್ಯಂತೇ, ರಮಂತೇ ತತ್ರ ದೇವತಾಃ” – ಲಲಿತಶ್ರೀ ಪ್ರೀತಮ್ ರೈ



"ಕಾರ್ಯೇಷು ದಾಸಿ, ಸಲಹೇಷು ಮಂತ್ರಿ, ಭೋಜೇಷು ಮಾತ, ಶಯನೇಷು ರಂಭಾ ನಾರಿ ಕ್ಷಮಯಾಧರಿತ್ರಿ" ಎಂತಹ ಕಲ್ಪನೆ ನೋಡಿ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರದ್ದು. ವೇದಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿದ್ದ ಗಾರ್ಗಿ, ಮೈತ್ರೇಯಿಯರ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸಾಧನೆ ನಾವು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟಶಿಕ್ಷಕಿಯಾಗಿ, ಶಿಷ್ಟರಕ್ಷಕಿಯಾದ ಸರ್ವಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಮನುಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿ “ಯತ್ರನಾರ್ಯಸ್ತು ಪೂಜ್ಯಂತೇ, ರಮಂತೇ ತತ್ರ ದೇವತಾಃ” ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಗೌರವಿಸಲಾಗುವುದೋ ಅಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು ನೆಲೆಸಿದಂತೆ ಎಂದಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೆ ಮನುವಿನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ, ಗುಲಾಮಳಾಗಿಯೇ ಅವಳು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯಬೇಕಿತ್ತು. ಅವಳು ಅಕ್ಷರಲೋಕ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದರೆ ಹೊರಗಡೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬಹುದಾದ ವಿಷಯ ತಿಳಿದು ಮುಂದುವರೆದರೆ ಪುರುಷನ ತೋಳತೆಕ್ಕೆಯಿಂದ ದೂರಹೋಗಿ ಸ್ವಚ್ಛಂದವಾಗಿ ವಿಹರಿಸಿ, ಸ್ವಂತವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ತಾನೇ ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡು ಸಬಲಳಾಗುತ್ತಾಳೆ ಎನ್ನುವುದು ವಾದವಾಗಿತ್ತು. ಒಂದು ಜೀವವನ್ನು ಒಂಬತ್ತು ತಿಂಗಳು ಹೊತ್ತು ಹೆತ್ತು ಸಲಹುವ ಶಕ್ತಿ ಮಹಿಳೆಯಲ್ಲಿದೆ ನಿಜ ಹಾಗೆ ಅವಳಲ್ಲಿ ಮಾತೃ ಶಕ್ತಿ, ವಾತ್ಸಲ್ಯ, ಸಹನೆ, ಪ್ರೀತಿ, ತಾಳ್ಮೆ, ಆರೈಕೆ, ಸತ್ಕಾರ, ಸನ್ಮಾನ, ಸಾಂತ್ವನ ಗುಣಗಳು ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ಬಂದುಬಿಡುತ್ತದೆ. ಕುಟುಂಬ ನಿರ್ವಹಣೆ, ಆರೈಕೆ ಮಾಡುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಸಣ್ಣ ವಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೇ ಆಕೆಗೆ ಹಲವಾರು ಕಟ್ಟುಪಾಡುಗಳನ್ನು ಹಾಕಲಾಗಿದೆ. ಸ್ವತಂತ್ರ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿ ವ್ಯವಹಾರ ನಡೆಸುವುದು ಪುರುಷ ಪ್ರಧಾನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟವೇ ಆಗಿತ್ತು ಮತ್ತು ಆಗಿದೆ ಕೂಡ. ಜಾಗತೀಕರಣದಿಂದ ಮಹಿಳೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆದಿದ್ದರೂ, ಶೋಷಣೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತಳಾಗಿಲ್ಲ. ಹೆಣ್ಣಿನ ವಿರುದ್ಧ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಕಿರುಕುಳ, ತಾರತಮ್ಯ, ಅವಮಾನ, ಅಗೌರವ, ಅತ್ಯಾಚಾರ ಮೊದಲಾದ ಅನ್ಯಾಯಗಳು ಹತೋಟಿಗೆ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣಿನ ನಡುವಿನ ತಾರತಮ್ಯ ಹೋಗಬೇಕು. ಹೆಣ್ಣು ಭೋಗದ ವಸ್ತು ಎನ್ನುವ ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಗಂಡು ಹೊರಬರಬೇಕು. ಬಡ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಗಂಡಿನಿಂದ ಅವಮಾನಿತರಾಗಿ, ಅತ್ಯಾಚಾರಕ್ಕೊಳಗಾದಾಗ ಠಾಣೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲು ಹತ್ತಲು ಭಯ ಬೀಳುತ್ತಾರೆ ಕಾರಣ ಮತ್ತೆ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಅವಳಿಗೆ ಆಗಬಹುದಾದ ಅವಮಾನ. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಕಾರಣವಾಗುವುದು ಆರೋಪಿತನ ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತರಾದ ಪೊಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದುವರಿದು ಕೋರ್ಟಿನ ಮೆಟ್ಟಲು ಹತ್ತಿದಾಗ ಮತ್ತೆ ಅದೇ ಅವಮಾನ ಆರೋಪಿಯ ಪರವಾದ ವಕೀಲರಿಂದ. ಈ ನಡುವೆ ನಾನು ಕೋರ್ಟೊಂದರಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ಬೇಟಿಯಾಗುವ ಸಂದರ್ಭ ಬಂತು ಮಾತಾಡುತ್ತಾ ಮಹಿಳೆ ಕೋರ್ಟಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಉದ್ದೇಶ ಕೇಳಿದೆ. ಮಹಿಳೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ “ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬನಿಂದ ಲೈಂಗಿಕವಾಗಿ ಹಿಂಸೆಯಾದಾಗ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯ ಮೆಟ್ಟಲು ಹತ್ತಬೇಕಾಯಿತು. ಆದರೆ ಆಮೇಲೆ ತಿಳಿಯಿತು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಈ ಸಮಾಜದಲ್ಲಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಕೋರ್ಟ್ ಕಛೇರಿಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ ನ್ಯಾಯ ಸಿಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಹಣದ ಮದದಿಂದ ತೇಲಾಡುತ್ತಿರುವ ಕಾಮಾಂಧರ ಹತ್ತಿರ ಇರುವ ದುಡ್ಡಿಗೆ ಆಸೆ ಪಡುವ ನೀಚ ಪೊಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಲಿ, ವಕೀಲರುಗಳಾಗಲಿ ಇರುತ್ತಾರೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ನ್ಯಾಯ ಮರೀಚಿಕೆಯಷ್ಟೆ ಅದಕ್ಕೆ ಇರಬೇಕು ಇಂತಹ ಪಾಪಿಗಳಿಂದ ಅವಮಾನ, ಅತ್ಯಾಚಾರಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದಾಗ ಕೆಲವು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಅಂತಹ ನೀಚರಿಗೆ ಅಡಿಯಾಳಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಇದೆರಡರಲ್ಲೂ ಅಸಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದ ನನ್ನಂತವರು ಪಡಬಾರದ ನೋವು, ಅವಮಾನಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬದುಕಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ” ಎಂದಾಗ ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿದ್ದ ನೋವು ಒಬ್ಬ ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಗುರುತಿಸದಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ.

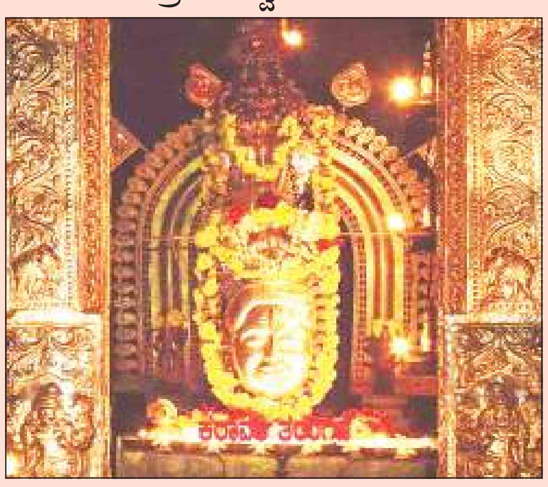
ಒಲಿದರೆ ನಾರಿ, ಮುನಿದರೆ ಮಾರಿ, ಮನೆಯೇ ಮೊದಲ ಪಾಠಶಾಲೆ, ತಾಯಿಯೇ ಮೊದಲ ಗುರು, ಕಲಿತ ಹೆಣ್ಣು ಮನೆಯ ಕಣ್ಣು, ಅಕ್ಷರ ಕಲಿತ ನಾರಿ ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಗೆ ದಾರಿ ಎಂದೆಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಹೇಳುತ್ತಾ ಬಂದಿರುವುದು ನಿಜ. ಆದರೆ ಈ ಹೆಣ್ಣು ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ತಾನು ಸಾಧನೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರಬೇಕಾದರೆ ಗಂಡಿನಿಂದ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಅವಮಾನ, ಅತ್ಯಾಚಾರಕ್ಕೆ ಅವಳಿಗೆಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತಿದೆ ನ್ಯಾಯ? ದೇಶದ ಶೇ.50ರಷ್ಟು ಮಹಿಳೆಯರು ಈ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗಂಡಿನಿಂದ ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ಅವಮಾನಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಾ ದಿನಗಳನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪುರುಷರಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಮಹಿಳೆಯರು ಬೆಳೆದಿದ್ದರೂ ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಕೇವಲ ಒಂದು ಮನರಂಜನೆಯ ವಸ್ತುವನ್ನಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಇಂದಿಗೂ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಸಮಾನ ಹಕ್ಕು ಎಂದು ಕೂಗಿ ಹೇಳುವ ಜನರ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಹಿಳೆಗೆ ನ್ಯಾಯ ದೊರಕದ ಎಷ್ಟೋ ನಿದರ್ಶನಗಳು ದೀಪದ ಕೆಳಗಿನ ಕತ್ತಲೆ ಎಂಬಂತಾಗಿದೆ. ಇವೆಲ್ಲದರ ನಡುವೆ “ಹೆಣ್ಣು ಅಬಲೆಯಲ್ಲ ಸಬಲೆ” ಎಂದು ಕೂಗಿ ಹೇಳ ಹೊರಟಿರುವ ಹೆಣ್ಣಿನ ಮನಸ್ಸಿನ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ತಾನು ಅಬಲೆಯಾಗಿಯೇ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಅಲ್ಲವೇ ಎನ್ನುವ ಅಳುಕು ಇದ್ದೇ ಇದೆ. ಇದು ವಾಸ್ತವ ಕೂಡ.......

ವೈದ್ಯೋ ನಾರಾಯಣೊ ಹರಿಃ
ಕೂಷ್ಮಾಂಡ

ಹಿಂದೂ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ಬೂದು ಗುಂಬಳಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಪೂಜನೀಯಸ್ಥಾನ ನೀಡಲಾಗಿದ್ದು, ಹೋಮ, ನೂತನ ಗೃಹಪ್ರವೇಶ, ಶಂಕುಸ್ಥಾಪನೆ, ಯಂತ್ರೋಪಕರಣ ಕಾರ್ಯಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಇದು ಇರಲೇಬೇಕು. ಹಾಗೇ ಇದನ್ನು ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ತರಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಳಸು ವುದಲ್ಲದೇ ಇದರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯದ್ಭುತವಾದ ಔಷಧೀಯ ಗುಣಗಳು ತುಂಬಿದೆ. ಬೂದುಗುಂಬಳದ ಜ್ಯೂಸ್‌ನ್ನು ನಿಯಮಿತ ವಾಗಿ ದಿನವೂ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಸಂಜೆ ಊಟಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಕುಡಿಯುವುದರಿಂದ ಹೃದಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ದೂರವಾಗಿ, ಹೃದಯ ಬಲಗೊಂಡು, ಸುಗುಮವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಬೂದುಗುಂಬಳದಲ್ಲಿ ನಾರಿನಾಂಶ ಅಧಿಕವಾಗಿದ್ದು, ಪಲ್ಯ, ಸಾಂಬಾರ್, ಕೋಸಂಬರಿ, ಜ್ಯೂಸ್ ಮಾಡಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಮಲಬದ್ಧತೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೂ ದೂರವಾಗುತ್ತೆ. ಸ್ತ್ರೀಯರ ಶ್ವೇತ ಪ್ರದರ, ಋತುಸ್ರಾವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಇದು ದಿವ್ಯೌಷಧಿ. ಸೌತೆಕಾಯಿಯಂತೆ ಹಸಿಯಾಗಿ ಅಥವಾ ಕೋಸಂಬರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಸೇವಿಸ ಬಹುದು. ಬೂದುಗುಂಬಳ ದಿನವು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಸೇವಿಸುವುದರಿಂದ ಮೆದುಳು ಆರೋಗ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿ, ಸುಗುಮವಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇದನ್ನು ಪಲ್ಯ ಅಥವಾ ಜ್ಯುಸ್ ಮಾಡಿ ಆಹಾರದ ಜೊತೆಗೆ ಕೊಡುವು ದರಿಂದ, ಬುದ್ಧಿ ಚುರುಕಾಗಿ, ದೇಹ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿ ಆರೋಗ್ಯ ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆ.

ಕ್ಷೇತ್ರದರ್ಶನ

ಸಹಸ್ರಲಿಂಗೇಶ್ವರ



ಪ್ರಾಚೀನ ತೀರ್ಥ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲೊಂದಾದ ನೇತ್ರಾವತಿ ಕುಮಾರಧಾರ ನದಿಗಳ ಸಂಗಮ ತೀರದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವ ಶ್ರೀ ಸಹಸ್ರಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ಸನ್ನಿಧಿ ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಉತ್ತರದ ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾಕಾಳಿ ವೀರಭದ್ರ ಸನ್ನಿಧಿಯಿದ್ದು ದಕ್ಷಿಣದ ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿ ಸಹಸ್ರಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮಹಾಕಾಳಿ ಕಾಲಭೈರವ ಸನ್ನಿದಿಯಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರ ದಕ್ಷಿಣ ಕಾಶಿಯೆಂದು ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಹಾಕಾಳಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ದೇವಸ್ಥಾನವಿದೆ. ತಾಯಿಯು ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಪಾಲ, ತ್ರಿಶೂಲ, ಖಡ್ಗ, ಹಿಡಿದು ನಿಂತಿರುತ್ತಾಳೆ. ನದಿಯ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಕಲ್ಲುಡ ದೈವಸ್ಥಾನವಿದೆ. ದ್ವಾಪರಯುಗದಲ್ಲಿ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದ ಯುದ್ಧಾನಂತರ ಪಾಂಡವರಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಜೀವ ಬಲಿಯಾದ ಬಗ್ಗೆ ಪಾಪ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಕಾಡಿ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಳಲನ್ನು ತೋಡಿಕೊಂಡಾಗ ರಾಜ ಸೂರ್ಯಾದ್ವರ ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಯಾಗ ನಿಮಿತ್ತ ಜರಗುವ ಅನ್ನ ಸಂತರ್ಪಣೆಯು ಬಳಿಕ, ಯಾಗ ಮಂಟಪದ ಪರಿಶುದ್ಧತೆ, ನೈರ್ಮಲ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಮಹೇಂದ್ರಗಿರಿಯಲ್ಲಿರುವ ದೇವ ಮೃಗವಾಗಿ ಪುರುಷಮೃಗವನ್ನು ಬರಮಾಡಲು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಸೂಚಿಸುತ್ತಾನೆ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ನಿಯೋಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಭೀಮಸೇನ ಮಹೇಂದ್ರಗಿರಿಗೆ ವಾಯುಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ. ತ್ರೇತಾಯುಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಹನುಮಂತ ವಾಯುಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಾಪ್ಯದಿಂದ ಬಳಲಿ ಪವಡಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಆತನ ಉದ್ದವಾಗಿ ಚಾಚಿದ ಬಾಲವನ್ನು ದಾಟಲಾಗದ ಭೀಮಸೇನ ಬಾಲವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವಂತೆ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅಗ ಭೀಮನನ್ನೆ ಸರಿಸುವಂತೆ ಆಂಜನೇಯ ತಿಳಿಸಲು ಭೀಮ ತನ್ನ ಭೀಮ ಬಲವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಎತ್ತಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ ಆದರೆ ಒಂದಿಂಚು ಕದಲದಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಸೋತು ಹನುಮಂತನಲ್ಲೆ ಸರಿಸುವಂತೆ ನಿವೇದಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಬೀಮ ಬಂದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿದು ತನ್ನ ಬಾಲದ ರೋಮಗಳನ್ನು ರಕ್ಷೆಯಾಗಿತ್ತು ಹರಸಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾನೆ ಆಂಜನೇಯ. ಹೀಗೆ ಮಹೇಂದ್ರ ಗಿರಿಯನ್ನು ಸೇರಿದ ಭೀಮ ಪುರುಷಮೃಗವನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿ ಬಂದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ದೇವ ಮೃಗ ಷರತ್ತನ್ನೊಡ್ಡುತ್ತದೆ. ಮನೋವೇಗದಿಂದ ಸಂಚರಿಸುವ ಪುರುಷಮೃಗದ ಷರತ್ತನ್ನು ಹನುಮ ರೋಮದ ರಕ್ಷೆಯ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಭೀಮಸೇನ ತನ್ನ ನಿಶ್ಚಿತ ಗುರಿಯತ್ತ ದೌಡಾಯಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಪುರುಷಮೃಗ ಬೆನ್ನಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಆಪತ್ತಿಗೆ ಸಿಲುಕಿದಾಗ ಹನುಮ ರೋಮಗಳನ್ನು ಚೆಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಒಂದೊಂದು ರೋಮದಲ್ಲೂ ಒಂದೊಂದು ಶಿವಲಿಂಗ ಉದ್ಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿವಾರ್ಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡದೆ ದೇವಮೃಗ ಮುಂದೆ ಸಾಗದು. ಹೀಗೆ ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ದೇವಮೃಗದ ಕಬಂಧಬಾಹುವಿಗೆ ಸಿಲುಕುವ ಪ್ರಮೇಯ ಬಂದಾಗ ತನ್ನ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಸಹಸ್ರ ರೋಮಗಳನ್ನು ಭೀಮನು ಚೆಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ಸಹಸ್ರ ರೋಮಗಳಿಂದ ಸಹಸ್ರ ಲಿಂಗಗಳು ಉದ್ಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಹಸ್ರಲಿಂಗಗಳಿಗೆ ಶಿವಾರ್ಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಭೀಮಸೇನ ಯಾಗ ಮಂಟಪವನ್ನು ಸೇರುತ್ತಾನೆ. ಈಗಲೂ ಸಹಸ್ರಲಿಂಗಗಳು ಭೂ ತಳದಲ್ಲಿ ಇದೆಯೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ. ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಲಿಂಗಗಳು ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ದೊರಕುತ್ತದೆ. ಪವಿತ್ರ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರವಾದ ಈ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಿಗಳೆರಡೂ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಮಂಗಳೂರಿನ ಕಡಲತೆರೆಗಳ ಜೊತೆ ಆಟವಾಡಲು ಹೊರಟಿದ್ದರೆ ಬೆಂಗಳೂರು ಮಂಗಳೂರು ಮಾರ್ಗಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿಯ ಈ ಪವಿತ್ರ ತಾಣಕ್ಕೆ ಬೇಟಿ ನೀಡಿ ಸಹಸ್ರಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ದಿವ್ಯ ದರುಶನವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮರೆಯದಿರಿ......

ಕಾಮಧೇನು

ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ನಮಗೆ ದಾರಿ ದೀಪ

@ ಕೃಷ್ಣಾಮೃತ

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಜೀವನದಿ ಹಾಗೇ ಪುಣ್ಯನದಿ ನೇತ್ರಾವತಿ. ಚಿಕ್ಕಮಂಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟಗಳ ದಟ್ಟ ಅರಣ್ಯ, ಕಾರ್ಕಳದಿಂದ 30 ಕಿ.ಮೀ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸೊಬಗಿನ ಗಂಗಾ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ತುಂಗಾ, ಭದ್ರ ಮತ್ತು ನೇತ್ರಾವತಿ ನದಿಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷನೆಂಬ ದಾನವನನ್ನು ವರಾಹ ಸ್ವಾಮಿ ಸಂಹರಿಸಿ ಭೂಮಿಯನುದ್ಧರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಪಶ್ಚಿಮಘಟ್ಟಗಳ ಒಂದು ಭಾಗವಾದ ಗಂಗಾಮೂಲ, ವರಾಹಪರ್ವತ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ವೇದಪಾದ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿದನಂತೆ. ಆಗ ಅ ಮೂರ್ತಿಯ ಎಡಕೋರೆಯಿಂದ ಇಳಿದ ಹನಿಗಳು ತುಂಗಾ ನದಿಯಾಗಿಯೂ, ಭೂಮಿಯನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡ ಬಲದಾಡೆಯ ಹನಿಗಳು ಭದ್ರಾ ನದಿಯಾಗಿಯೂ, ಕಣ್ಣಂಚಿನ ಹನಿಗಳು ನೇತ್ರಾವತಿಯಾಗಿಯೂ ಹರಿದುವೆಂಬುದು ಪುರಾಣ ಕಥೆ. ವರಾಹಪರ್ವತದ ಕಣ್ಣಿನಂತಿರುವ ಭಾಗದಿಂದ ಬರುವ ನೇತ್ರಾವತಿ ನದಿಯ ನೀರು ನೇತ್ರರೋಗ ಪರಿಹಾರಕವೆಂದು ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ತುಂಗ ನದಿಯು ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಶೃಂಗೇರಿ, ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಶಿವಮೊಗ್ಗವನ್ನು ಹಾದುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಭದ್ರಾ ನದಿಯು ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಹರಿದು ಭದ್ರಾವತಿ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ತಲುಪುತ್ತದೆ ಮುಂದೆ ಕೂಡ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಗವನ್ನು ಸೇರುತ್ತದೆ. ನೇತ್ರಾವತಿ ನದಿಯ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ಹರಿದು, ಹಲವಾರು ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಹೊಳೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಪಶ್ಚಿಮಘಟ್ಟದ ಬಂಗಾಡಿ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿಳಿದು ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜುನಾಥನ ದಿವ್ಯನೆಲದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರ ಪಾಪವನ್ನು ತೊಳೆಯುತ್ತಾ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣ ಕಾಶಿಯೆಂದು (ಮುಕ್ತಿ ಕ್ಷೇತ್ರ) ಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆದಿರುವ ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿ ಸಹಸ್ರಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ಸನ್ನಿದಿಯಲ್ಲಿ , ಕುಮಾರ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ನ ದಿವ್ಯ ಸಾನಿದ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರನ್ನು ಪುಣೀತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾ ಮುಂದೆ ಹರಿದು ಬಂದ ಕುಮಾರದಾರನಲ್ಲಿ ಸಂಗಮವಾಗಿ

ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿಯನ್ನು ಸಂಗಮ ಕ್ಷೇತ್ರ ವಾಗಿಸಿದವಳು. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ತುಳುವರು ಕೇಳುವ ಮಾಮೂಲು ಪ್ರಶ್ನೆ " ಉಬಾರ್ ಡ್ ಸಂಗಮ ಆಂಡ" ಅಂದರೆ ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಗಮ ಆಯ್ತಾ ಅಂತ. ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಗಮ ಆದರೆ ಮುಂದೆ ನೀರಿನ ತೊಂದರೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಮಾತು ಕೂಡ ಇದೆ. ಸಂಗಮ ಆದರೆ ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿ ಪೇಟೆಗೆ ನೀರು ನುಗ್ಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ನೆರೆಯ ಭಯ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ಈ ಸಂಗಮಕ್ಕಾಗಿ ಊರಿನ ಜನ ಕಾತರತೆಯಿಂದ ಕಾಯುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವುದೆ ವಿಸ್ಮಯದ ವಿಷಯ. ಹಾಗೇ ಸಂಗಮ ಆದಾಗ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಅರ್ಚಕರು ಬೆಳ್ಳಿತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ನೇತ್ರಾವತಿ ಕುಮಾರ ದಾರರು ಒಂದಾಗಿ ಸಹಸ್ರಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ಪಾದ ತೊಳೆದು, ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಆತ್ಮಗಳ ಸದ್ಗತಿಗೆ ತನ್ನ ಸಹಾಯ ಹಸ್ತವನ್ನು ತೋರಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತಾ ಬಂಟ್ವಾಳ ಪೇಟೆಯನ್ನು ಮುಳುಗಿಸುವುದು ಕೂಡ ಸಾಮಾನ್ಯ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದ ನೇತ್ರಾವತಿಗೆ (ಕುಮಾರದಾರ ಜೊತೆಯಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲರೂ ಕರೆಯುವುದು ನೇತ್ರಾವತಿ ಎಂದೆ). ತುಂಬೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿರುವ ಅಣೆಕಟ್ಟು ಮಂಗಳೂರು ನಗರಕ್ಕೆ ನೀರುಣಿಸಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಉಳ್ಳಾಲ ಕೋಟೆ ಪುರದ ಅಳಿವೆ ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ಅರಬ್ಬೀ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ ನೇತ್ರಾವತಿ.

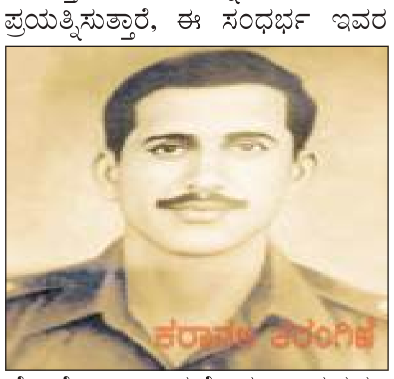
ಮುಂದುವರೆಯುವುದು...

ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ

@ಪ್ರೀತಂ ರೈ ಇ

ಕುಪ್ವಾರದ ವೀರ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಸಂದೀಪ್

ತಂದೆ ಲೆಫ್ಟಿನೆಂಟ್ ಕರ್ನಲ್ ಜೆಎಸ್ ಕನ್ವಲ್‌ರಂತೆ ತಾವೂ ದೇಶ ಸೇವೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡವರು ಸಂದೀಪ್, ತಾಯಿಯ ಪ್ರೇರಣೇಯೂ ಜೊತೆಯಾಗಿ 1986ರಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಸೈನ್ಯದ ಡೋಗ್ರಾ ರೆಜಿಮೆಂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಕಮಿಷನ್ ಪಡೆದರು. ಎರಡು ಮೂರು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಆದರು ಸಂದೀಪ್. 1991 ರ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪಾಕಿಸ್ಥಾನಿ ಸೈನ್ಯದ ನೆರವಿನಿಂದ ಹಲವಾರು ತರಬೇತಿ ಶಿಬಿರಗಳನ್ನು ಗಡಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಭಯೋತ್ಪಾದಕರು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಭಯೋತ್ಪಾದಕರೊಂದಿನ ಕಾಳಗ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿತ್ತು ಜಮ್ಮು ಮತ್ತು ಕಾಶ್ಮೀರದ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ. ಆಗಸ್ಟ 8 1991ರ ದಿನ, ಕುಪ್ವಾರದ ಜಫರ್ ಖನಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪಾಕಿಸ್ಥಾನಿ ಉಗ್ರರು ಅವಿತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿದು 18ನೇ ಡೋಗ್ರಾ ತಂಡಕ್ಕೆ ಉಗ್ರರನ್ನು ಸದೆಬಡಿಯಲು ಆದೇಶ ದೊರೆಯಿತು. ಈ ತಂಡವನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸಿದವರು ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಸಂದೀಪ್. ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ತಲುಪಿದ ಕೂಡಲೇ ಉಗ್ರರು ಅವಿತಿದ್ದ ಜಾಗವನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರೆದ ಡೋಗ್ರಾ ಪಡೆ, ಇನ್ನೇನು ದಾಳಿ ನಡೆಸಬೇಕು ಎಂದುಕೊಳ್ಳುವಾಗಲೇ ಸೈನಿಕರ ಇರುವಿಕೆ ತಿಳಿದ ಉಗ್ರರು ಮನಸೋ ಇಚ್ಛೆ ಗುಂಡು ಮತ್ತು ಗ್ರೆನೇಡ್ ದಾಳಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಈ ದಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಸಂದೀಪ್‌ರ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿ ಒಬ್ಬ ಗಾಯಗೊಂಡು ಏಳಲಾರದೆ ಉಗ್ರನ ಗುಂಡಿನದಾಳಿಯಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಸಂದೀಪ್ ಕೂಡಲೇ ಅವರತ್ತ ತೆರಳಿ ಅವರನ್ನು ಎಳೆದು ತರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ, ಈ ಸಂಧರ್ಭ ಇವರ



ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ನಡೆಸಿದ ಉಗ್ರನನ್ನು ಹೊಡೆದುರುಳಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಗಾಯಗೊಂಡ ತನ್ನ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಯನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂಧರ್ಭ ಅವರೂ ಗುಂಡೇಟಿನಿಂದ ಗಾಯಗೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ, ಆದರೂ ಎದೆಗುಂದದೆ ಉಗ್ರರ ಇರುವಿಕೆಯ ಸಮಗ್ರ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮುಂದೆ ಹೋದವರಿಗೆ, ಉಗ್ರರು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಂದ ದಾಳಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ವಾಪಾಸ್ ತಮ್ಮ ತಂಡವನ್ನು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಇವರ ಮೇಲೆ ಗ್ರೆನೇಡ್ ದಾಳಿ ನಡೆದು ಮತ್ತಷ್ಟು ಘಾಸಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೂ ಇವರತ್ತ ತೂರಿ ಬಂದ ಗ್ರೆನೇಡ್ ಒಂದನ್ನು ಬೀಳುವ ಮೊದಲೇ ಹಿಡಿದು ಅದನ್ನು ಎಸೆದ ಉಗ್ರನೆಡೆಗೆ ಎಸೆದು ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಉಗ್ರನ್ನು ಕೊಂದರು, ಹಾಗೇ ತಮ್ಮ ತಂಡವನ್ನು ಸೇರಿದ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಸಂದೀಪ್, ತಮ್ಮವರಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿ, ಉಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ಉಗ್ರರನ್ನು ಹೊಡೆದುರುಳಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಇಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಸಂದೀಪ್‌ರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಂದರೆ ತನ್ನ ತಂಡದ ಸದಸ್ಯರು ಏನೂ ಅಪಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಉಗ್ರರನ್ನು ಸದೆಬಡಿಬೇಕು ಎಂಬುದಾಗಿತ್ತೆಂದು ಅವರ ನಿಕಟವರ್ತಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇಹಕ್ಕೆ ಆದ ಗಾಯಗಳ ಕಾರಣದಿಂದ ಪ್ರಜ್ಞೆ ತಪ್ಪಿದ್ದ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಸಂದೀಪ್ ದೇಶ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಉಸಿರು ಚೆಲ್ಲಿದರು. ಅವರ ಈ ಸಾಹಸಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರತ ಸರಕಾರ ಅವರಿಗೆ ಮರಣೋತ್ತರ ಅಶೋಕ ಚಕ್ರ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ. ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ತಂದೆ ಹಾಗು ತಾಯಿ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಸಂದೀಪ್‌ರ ವಸ್ತುಗಳು ಹಾಗೇ ಅವರಿಗೆ ದೊರೆತ ಅಶೋಕ ಚಕ್ರವನ್ನು ಜೋಪಾನವಾಗಿಟ್ಟು, ಮನೆಗೆ ಬಂದವರಿಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಸಂದೀಪ್‌ರ ತ್ಯಾಗಕ್ಕೆ ಕರಾವಳಿ ತರಂಗಿಣಿಯ ಹೃದಯಾಂತರಾಳದ ಸಲ್ಯೂಟ್

ಪಾರಿಜಾತ

ಕರಾವಳಿ ತರಂಗಿಣಿ

“ಹೆಣ್ಣೊಂದು ಕಲಿತರೆ ಶಾಲೆಯೊಂದು ತೆರೆದಂತೆ” ಎಂಬ ನಾಲ್ನುಡಿಯಂತೆ, ಹೆಣ್ಣು ಶೈಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿದು, ಮನೆಯ ಹಣಕಾಸು ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವಳು ಕಚೇರಿಯಲಿ ಹಣಕಾಸಿನ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಅಷ್ಟೇ ಸುಲಭವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಶುರುಮಾಡಿದಳು. ಮನೆಯಲ್ಲಿನ ಕಲಹಗಳನ್ನು ತನ್ನ ತರ್ಕದಿಂದ ಗೆಲ್ಲಬಲ್ಲ ಹೆಣ್ಣು ಒಬ್ಬ ವಕೀಲೆಯಾಗಿ ಗೆದ್ದಳು. ಕುಟುಂಬದ ಆರೋಗ್ಯ ಕಾಯುವ ಹೆಣ್ಣು ವೈದ್ಯೆಯಾಗಿ, ಸುಶ್ರೂಷಕಿಯಾಗಿ ಗಮನ ಸೆಳೆದಳು. ಮನೆಮಂದಿಯ ಚಲನವಲನದಲ್ಲಾಗುವ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಗೂಢಾಚಾರಿಯಂತೆ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬಲ್ಲ ಹೆಣ್ಣು ದಕ್ಷ ಪೊಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಅಪರಾಧಿಗಳು ನಡುಗುವಂತೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದಳು. ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪಾಠ ಹೇಳುತ್ತಾ ಇದ್ದ ಹೆಣ್ಣು ಶೈಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿ ನೂರಾರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವಿದ್ಯೆ ನೀಡುವ ಗುರುವಾಗಿ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕಳಾಗಿ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಸತ್ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿ ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಇಂತಹ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕರಾವಳಿ ತರಂಗಿಣಿಯ ಇಂದಿನ ಆಯ್ಕೆ “ಚಂದ್ರಿಕಾ ಕೆ ಎ”. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕುಂಜತ್ತೂರಿನಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಣ್ಣಪ್ಪ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕುಂಜತ್ತೂರು ದಂಪತಿಗಳ ಕೊನೆಯ ಮಗಳಾದ ಚಂದ್ರಿಕಾ ತನ್ನ ತಾಯಿಯ ಜೊತೆ ಒಂದನೇ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಲೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲು ಹತ್ತಿದವರು ಪ್ರಸ್ತುತ ಮಂಗಳೂರು ನಗರದ ಹೃದಯ ಭಾಗವಾದ ಕೊಡಿಯಾಲ್ ಬೈಲ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಬೆಸೆಂಟ್ ಕನ್ನಡ ಮಾದ್ಯಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯೋಪಾದ್ಯಾಯಿನಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಚಂದ್ರಿಕಾರವರ ತಾಯಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕುಂಜತ್ತೂರುರವರು ಶಿಕ್ಷಕಿಯಾಗಿದ್ದು ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಲೇಖಕಿಯೂ ಕೂಡ ಆಗಿದ್ದರು. ಇವರಿಗೆ ತನ್ನ ಕಿರಿಯ ಮಗಳಿಗೆ ಭರತನಾಟ್ಯ

ಕಲಿಸಬೇಕೆಂಬ ಅತೀವ ಆಸೆ ಇದ್ದರೂ ತಾವಿದ್ದ ಊರಿನಲ್ಲಿ ನಾಟ್ಯ ಶಾಲೆಯ ಅಭಾವದಿಂದ ಅದು ಸಾದ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮಗಳು ಪಿ ಯು ಸಿ ಓದುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಾಟ್ಯ ಕಲಿಯಲು ಸಮಯ ಒದಗಿ ಬಂದು ಮೋಹನ್ ಉಳ್ಳಾಳ್‌ರವರ ಶಿಷ್ಯೆಯಾಗಿ ಭರತನಾಟ್ಯ ವಿದ್ವತ್ ಮುಗಿಸಿರುವ ಚಂದ್ರಿಕಾ ತನ್ನ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ ತಾವೇ ಸ್ವತಃ ನೃತ್ಯ ನಿರ್ದೇಶಕಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಬಿಎಸ್‌ಸಿ, ಬಿ ಎಡ್ ಓದಿರುವ ಇವರಿಗೆ ಗುರುವಾಗುವ ಅರ್ಹತೆ ತನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಯಿಂದಲೇ ಬಳುವಳಿಯಾಗಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ, ಮದುವೆಯಾಗಿ ವರ್ಷದ ಒಳಗೆ ಅಪಘಾತವೊಂದರಲ್ಲಿ ಗಂಡನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಚಂದ್ರಿಕಾರವರಿಗೆ ಬದುಕು ಬರಡೆನಿಸಿದಾಗ ಮತ್ತೆ ಕೈ ಬೀಸಿ ಕರೆದಿದ್ದು ತನ್ನ ಶಿಕ್ಷಕಿ ವೃತ್ತಿ. ನಂತರ ತನ್ನ ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ವಿದ್ಯಾದಾನ ಮಾಡಿ, ಬಡ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತನ್ನ ಕೈಲಾದ ಆರ್ಥಿಕ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ, ತನ್ನ ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಯ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ಅವಿರತವಾಗಿ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಗಿಡ ಮರ ಬೆಳೆಸುವುದೆಂದರೆ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಪ್ರೀತಿ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಇವರ ಸಹ ಶಿಕ್ಷಕರು ಇವರನ್ನು “ಸಾಲು ಮರದ ತಿಮ್ಮಕ್ಕ” ಎಂದು ಕರೆಯುವುದುಂಟು. ಬ್ರಹ್ಮಕುಮಾರೀಸ್ ಮತ್ತು ಅಮೃತಾನಂದಮಯಿ ಆಶ್ರಮಗಳ ಮುಖಾಂತರ ತನ್ನ ಆದ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಇವರು, ತನ್ನ 32 ವರ್ಷಗಳ ವೃತ್ತಿ ಜೀವನದಿಂದ ಬರುವ ಅಕ್ಟೋಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ನಿವೃತ್ತಿ ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತನ್ನ ನಿವೃತ ಜೀವನದಲ್ಲೂ ಇನ್ನಷ್ಟು ಬಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಬಾಳಿಗೆ ಆಶಾ ಕಿರಣವಾಗಲಿ ಎನ್ನುವುದು ಕರಾವಳಿ ತರಂಗಿಣಿಯ ಆಶಯ.

.ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 17ರಂದು ಬೃಹತ್ ಲಸಿಕಾ ಮೇಳ

ಒಂದನೇ ಪುಟದಿಂದ......

ಹೊಂದಿದ್ದು, ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತ್ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜನಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಬೇಕು. ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಧ್ವನಿವರ್ಧಕದ ಮೂಲಕ ಲಸಿಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಬಗ್ಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಬೇಕು ಎಂದರು. ಲಸಿಕಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಖಾಸಗಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗಳ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರುಗಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ ಅವರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದರು. ಬೃಹತ್ ಲಸಿಕಾ ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಮಹಾನಗರಪಾಲಿಕೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೆ- 40,000, ಮೂಡಬಿದ್ರೆ-10,000, ಮುಲ್ಕಿ- 10,000, ಉಳ್ಳಾಲ-20,000, ಬಂಟ್ವಾಳ- 20,000, ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ-20,000, ಪುತ್ತೂರು- 20,000 ಹಾಗೂ ಸುಳ್ಯ-10,000 ಲಸಿಕೆ ನೀಡುವ ಗುರಿಯನ್ನು ನಿಗಧಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ, ಸುಮಾರು 553 ಲಸಿಕಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಲಸಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು ಎಂದರು. ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಸದಸ್ಯರು, ಪಿಡಿಒ, ಗ್ರಾಮ ಸಹಾಯಕರು ಹಾಗೂ ಇತರ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ವಿಡಿಯೋ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

ಕಲಾವಿದರ, ತಂತ್ರಜ್ಞರ ಬದುಕು ಅತಂತ್ರ: ಕಣ್ಣು ಬಿಡುವುದೇ ಸರಕಾರ?

ಒಂದನೇ ಪುಟದಿಂದ......

ಅನುಮತಿ ಕೊಡಬೇಕು. ರಾಜಕೀಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಜನರು ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಶತ 50ರ ಅನುಮತಿ ಕೊಟ್ಟರೆ ಜನ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಬರಲು ಅಳುಕುತ್ತಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ 10 ರಿಂದ 15 ತುಳು ಚಿತ್ರ ಬಿಡುಗಡೆಗೆ ಕಾಯುತ್ತಿದೆ. ಹೀಗೆ ಮುಂದುವರಿದರೆ ಈ ಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಪಕರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗೆ ಎಂದರು. ವಿಜಯಕುಮಾರ್ ಕೊಡಿಯಾಲ್‌ಬೈಲ್‌ರವರು ಮಾತಾಡುತ್ತಾ ನಾವು ಸರಕಾರದಿಂದ ಯಾವುದೇ ಕಿಟ್ ನೀರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ನಾವು ಸ್ವಾಭಿಮಾನಿಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಬದುಕಲು ಬಿಡಿ ಎಂದರು.

ಕಲಾವಿದರ ಮೇಲೇಕೆ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ತಿರಸ್ಕಾರ

ಪೇಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಜನರು ತುಂಬಿತುಳುಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬಸ್ಸು ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತಿದೆ, ಅಂಗಡಿ ಮುಂಗಟ್ಟುಗಳಿಗೂ ಇಲ್ಲ ನಿರ್ಬಂಧ, ಸಭೆ ಸಮಾರಂಭಗಳು ಮಾಮೂಲಿಯಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ರಾಜಕೀಯ ನಾಯಕರ ಹಿಂದೆಯಂತೂ ಅಳುಕಿಲ್ಲದೆ ಜನರ ಸಂತೆಯೇ ಸೇರುತ್ತಿದೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಮನರಂಜನಾ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕೊರೋನ ಕಾಯುತ್ತಿರುವುದೇ ಎನ್ನುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತನ ನಾಗರಿಕನ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಇನ್ನು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಯಾಕೆ ಈ ರಂಗಗಳ ಮೇಲೆ ಇಷ್ಟು ತಿರಸ್ಕಾರ ಭಾವನೆ ಅದೂ ಅಲ್ಲದೇ ಈಗ ಜನ ಜಾಗೃತರಾದ್ದಾರೆ. ಲಸಿಕೆಗಳು ಜನರನ್ನು ತಲುಪಿವೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಕಲಾವಿದರ ಹೊಟ್ಟೆಗೇಕೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಸರಕಾರ. ಸಿನಿಮಾ ನಾಟಕ, ಯಕ್ಷಗಾನಗಳನ್ನೇ ನಂಬಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಲಾವಿದರು, ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಅತಂತ್ರವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸರಕಾರ ಕೊಡುವ ಎರಡು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಸಹಾಯಧನ ಇವರ ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ವರ್ಷಗಟ್ಟಲೆ ತುಂಬಬಹುದೇ ಅದೂ ಎಷ್ಟು ಜನ ಕಲಾವಿದರು, ತಂತ್ರಜ್ಞರುಗಳಿಗೆ ಈ ಸಹಾಯಧನ ತಲುಪಿದೆ. ತುಳುನಾಡಿನ ನಾಟಕ, ಚಲನಚಿತ್ರ, ಯಕ್ಷಗಾನಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಆನಂದಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಸಹಬ್ಬಾಸ್‌ಗಿರಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ನಮ್ಮ ಶಾಸಕರು, ಸಂಸದರುಗಳು ಸರಕಾರದ ಕಣ್ಣುತೆರೆಸಬೇಕಿದೆ.

ಶಾಲೆ ಮುಚ್ಚಲು ನೋಟೀಸ್

ಬಂಟ್ವಾಳ : ಬಂಟ್ವಾಳ ತಾಲೂಕಿನ ಉಕ್ಕುಡ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಶಾಲೆಯು 2020-21 ನೇ ಸಾಲಿನಿಂದ ಶಾಲಾ ಮಾನ್ಯತೆ ನವೀಕರಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅನೇಕ ಬಾರಿ ನೋಟೀಸು ನೀಡಿದ್ದರೂಕೂಡ ಶಾಲಾ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯವರು ಯಾವುದೇ ಕ್ರಮವನ್ನುಕೈಗೊಂಡಿಲ್ಲ ಇದರಿಂದ ಆರ್.ಟಿ.ಇ ಶುಲ್ಕ ಮರುಪಾವತಿಗೂ ತೊಂದರೆಯಾಗಿದೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚುವಂತೆ ನೋಟೀಸ್ ನೀಡಲಾಗಿದ್ದೂ ಹಾಗೂ ಶಾಲೆ ನೋಂದಣಿರದ್ದು ಪಡಿಸುವಂತೆ ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರಿಗೆ ವರದಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪೋಷಕರು ಅವರ ಮಕ್ಕಳ ಟಿ.ಸಿ ಯನ್ನು ಪಡೆದು ಮಾನ್ಯತೆ ಹೊಂದಿರುವ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಲು ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಬಂಟ್ವಾಳ ಕ್ಷೇತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿ ಪ್ರಕಟಣೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮಂಗಳೂರು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣದ ಖಾಸಗೀಕರಣದ ಅರ್ಜಿ ವಜಾ

ಬೆಂಗಳೂರು : ಮಂಗಳೂರು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣದ ಖಾಸಗೀಕರಣವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ ಏರ್ ಪೋರ್ಟ್ ಅಥಾರಿಟಿ ಎಂಪ್ಲಾಯೀಸ್ ಯೂನಿಯನ್ ನ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು (ಪಿಐಎಲ್) ಕರ್ನಾಟಕ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಮಂಗಳವಾರ ವಜಾಗೊಳಿಸಿದೆ. ಹಂಗಾಮಿ ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ಸತೀಶ್ ಚಂದ್ರ ಶರ್ಮಾ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ಸಚಿನ್ ಶಂಕರ್ ಮಗದುಮ್ ಅವರ ವಿಭಾಗೀಯ ಪೀಠವು ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣಗಳನ್ನು ಗುತ್ತಿಗೆ ನೀಡುವುದು ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ನಿರ್ಧಾರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಕೇರಳ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ತೀರ್ಪಿನಂತೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳಿಂದ ಯಾವುದೇ ಹಸ್ತಕ್ಷೇಪ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದೆ. ಆರು ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣಗಳನ್ನು ಖಾಸಗೀಕರಣಗೊಳಿಸುವ ಕೇಂದ್ರದ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಕಾನೂನುಬಾಹಿರ, ಅನಿಯಂತ್ರಿತ ಮತ್ತು ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಕಾಯಿದೆಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಮೀರಿದ್ದು ಎಂದು ಅರ್ಜಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅರ್ಜಿದಾರರ ಪರ ಹಾಜರಾದ ಹಿರಿಯ ವಕೀಲ ಅಶೋಕ್ ಹರನಹಳ್ಳಿ, ಸರ್ಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಆದಾಯ ಹಂಚಿಕೆ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ವಾದಿಸಿದರು. ಇದನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ-ಖಾಸಗಿ ಸಹಭಾಗಿತ್ವ (ಪಿಪಿಪಿ) ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದ್ದರೂ, ವಿಮಾನಯಾನ ಸೇವೆಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು ಖಾಸಗಿ ಕಂಪನಿಗಳಿಗೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಇದು ಕಾನೂನುಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅವರು ವಾದಿಸಿದರು.

ನೀಫಾ ವೈರಸ್ ಸೋಂಕಿನ ಶಂಕೆಯಿಂದ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ದಾಖಲಾದ ವ್ಯಕ್ತಿ ನೆಗೆಟಿವ್

ಮಂಗಳೂರು : ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲಾ ಆರೋಗ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿ ಡಾ ಕಿಶೋರ್ ಕುಮಾರ್, ನಿಪಾ ವೈರಸ್ ಸೋಂಕಿನ ಶಂಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಇಲ್ಲಿನ ಜಿಲ್ಲಾ ವೆನ್ಲಾಕ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ದಾಖಲಾಗಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ನೆಗೆಟಿವ್ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರು. ಸಂಬಂಧಿತ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಆರ್‌ಟಿ-ಪಿಸಿಆರ್ ಕಿಟ್‌ಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಗೋವಾದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯದಲ್ಲಿ ಮೈಕ್ರೋಬಯಾಲಜಿಸ್ಟ್ ಆಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿರುವ ಅವರ ನಿವಾಸಕ್ಕೆ ಮೋಟಾರ್ ಬೈಕ್ ನಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಾಗ, ಅವರು ಮಳೆಯಲ್ಲಿ ನೆನೆದಿದ್ದರು. ನಂತರ ಅವರು ಎರಡು ದಿನ ಜ್ವರದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಗೂಗಲ್ ಸರ್ಚ್ ಮೂಲಕ ನೀಫಾ ವೈರಸ್‌ನ ವಿವರಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ಮತ್ತು ಆತ ನೀಫಾ ವೈರಸ್ ಸೋಂಕಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಶಂಕಿಸಿದ್ದ. ಈ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ, ಅವರು ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ದಾಖಲಾಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಗಂಟಲು ಸ್ವಾಬ್, ರಕ್ತ ಮತ್ತು ಮೂತ್ರದ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪುಣೆಯ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯಕ್ಕೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ದೇವಸ್ಥಾನ ಧ್ವಂಸದಿಂದ ಬಿಜೆಪಿಯ ಬಣ್ಣ ಬಯಲಾಗಿದೆ - ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್

ಮಂಗಳೂರು : ಮಾಧ್ಯಮವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಹರೀಶ್ ಕುಮಾರ್, "ಹಿಂದುಗಳ ಮತದಿಂದ ಬಿಜೆಪಿ ಸರ್ಕಾರ ರಚಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಹಿಂದುತ್ವದ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಈಗ ಅವರು ದೇವಾಲಯಗಳ ಧ್ವಂಸದೊಂದಿಗೆ ತಮ್ಮ ನೈಜ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅನಧಿಕೃತ ಧಾರ್ಮಿಕ ರಚನೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವ ಕುರಿತು ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲಾಡಳಿತಕ್ಕೆ ನೋಟಿಸ್ ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ, ಈ ತೆಗೆಯುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಕೈವಾಡವಿದೆ. ಆದರೂ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಮತ್ತು ತಹಶೀಲ್ದಾರ್ ಅವರಿಗೆ ಸರ್ಕಾರದ ಆದೇಶವಿಲ್ಲದೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಕೆಡವಲು ಧೈರ್ಯ ವಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಾಯೋಜಿತ ಕ್ರಮ ಎಂದು ಕರೆಯಬಹುದು. "ಸರ್ಕಾರವು ಹಿಂದೂ ಗುಂಪುಗಳು ಮತ್ತು ಅವರದೇ ನಾಯಕರಿಂದ ಟೀಕೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆ. ಹಿಂದೂ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಪ್ರತಿಭಟನೆಗೆ ಕರೆ ನೀಡಿವೆ. ಇದು ತಮ್ಮದೇ ಸರ್ಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವ ನಾಟಕವೇ? ಜನರು ಈ ನಾಟಕದಿಂದ ಬೇಸತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಬಸವರಾಜ ಬೊಮ್ಮಾಯಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕೆಡವಲು ಆತುರಪಡಬೇಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಹಾಗಾದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಳಂಬ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕೆಡವಬೇಕು ಎಂದರ್ಥವೇ?. ಈ ಕ್ರಮಕ್ಕಾಗಿ ಬೊಮ್ಮಾಯಿ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಬೇಕಿತ್ತು. ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಮತ್ತು ಕೆಡವಲಾಗಿರುವ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಪುನರ್ ನಿರ್ಮಿಸಲು ನಾವು ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತೇವೆ "ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು.

ನಾಯಿಗಳನ್ನು ಹೂತಿಟ್ಟಿದ್ದ 12 ಮಂದಿಯ ಬಂಧನ

ಶಿವಮೊಗ್ಗ : ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ 150 ಬೀದಿನಾಯಿಗಳನ್ನು ಜೀವಂತವಾಗಿ ಹೂತಿಟ್ಟ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಪೊಲೀಸರು ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಸೇರಿದಂತೆ 12 ಜನರನ್ನು ಬಂಧಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಮೂಲಗಳು ತಿಳಿಸಿವೆ. ಬೀದಿ ನಾಯಿಗಳಿಗೆ ವಿಷ ಇಂಜೆಕ್ಟ್ ಮಾಡಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿಯ ಇಬ್ಬರು ಸದಸ್ಯರು, ಜೆಸಿಬಿ ಆಪರೇಟರ್ ಮತ್ತು ಕಂಬಾಡಾಳು ಹೊಸೂರು ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತ್ ನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಮತ್ತು ಬಿಲ್ ಕಲೆಕ್ಟರ್ ಗಳನ್ನು ಪೊಲೀಸರು ಬಂಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗುತ್ತಿಗೆದಾರರು ಬೀದಿ ನಾಯಿಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸಂತಾನಹರಣ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ನಂತರ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಮತ್ತು ಇತರರು ಸೇರಿದಂತೆ ಪಂಚಾಯಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರು ಪಿತೂರಿ ಮಾಡಿದ್ದರು ಮತ್ತು ನಾಯಿಗಳಿಗೆ ವಿಷದ ಚುಚ್ಚುಮದ್ದು ನೀಡಿ ಜೀವಂತ ಸಮಾಧಿ ಮಾಡುವ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿದರು ಎಂದು ಪೊಲೀಸರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಡಿ ಕೆ ಶಿವಕುಮಾರ್ ವಿರುದ್ಧ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ವಾರಂಟ್ ಜಾರಿ

ಸುಳ್ಯ : ವಿವಿಧ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸಮನ್ಸ್ ನೀಡಿದ ನಂತರವೂ ಡಿ ಕೆ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಗೈರು ಹಾಜರಾಗಿದ್ದನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿದ ಸುಳ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ಡಿ ಕೆ ಶಿ ವಿರುದ್ಧ ವಾರಂಟ್ ಜಾರಿ ಮಾಡಿದೆ. ವಿದ್ಯುತ್ ಪೂರೈಕೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಕುರಿತು ಅಗಿನ ಇಂಧನ ಸಚಿವ ಡಿ ಕೆ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಬೆಳ್ಳಾರೆ ಮೂಲದ ಸಾಯಿ ಗಿರಿಧರ್ ರೈ ಅವರ ದೂರವಾಣಿ ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕಿತ್ತು, ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಕೆಪಿಸಿಸಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಸಮನ್ಸ್ ನೀಡಿದ್ದರೂ ಸತತ ವಿಚಾರಣೆಗಳಿಂದ ದೂರವಿರುವುದನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿದರು. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಹಾಜರುಪಡಿಸುವಂತೆ ಅವರು ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಜನರಲ್ ಮತ್ತು ಪೊಲೀಸ್ ಮಹಾನಿರ್ದೇಶಕರಿಗೆ ನೋಟಿಸ್ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ. ವಿಚಾರಣೆಯು ಮುಂದಿನ ದಿನಾಂಕ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 29. ಬೆಳ್ಳಾರೆ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಸಂಘದ ಮಾಜಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸಾಯಿ ಗಿರಿಧರ್ ರೈ ಅವರು 2016 ರ ಫೆಬ್ರವರಿ 28 ರಂದು ರಾತ್ರಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಸರಬರಾಜು ಸಮಸ್ಯೆಯ ಕುರಿತು ಆಗಿನ ಇಂಧನ ಸಚಿವ ಡಿ ಕೆ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ ಕರೆ ಮಾಡಿದ್ದರು. ವಿದ್ಯುತ್ ಪೂರೈಕೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವರು ವಿವರಿಸಿದ್ದರು. ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಬಿಸಿಯಾದ ಪದಗಳನ್ನು ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಇಬ್ಬರ ನಡುವೆ ನಿಂದನಾತ್ಮಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಕೋಪಗೊಂಡ ಸಚಿವರು ಸಾಯಿ ಗಿರಿಧರ್ ವಿರುದ್ಧ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಿನ ಮೆಸ್ಕಾಂ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಮೂಲಕ ಮತ್ತು ಮೆಸ್ಕಾಂ ಸಹಾಯಕ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಮೂಲಕ ಪೊಲೀಸ್ ದೂರು ದಾಖಲಿಸಿದ್ದರು. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರನ್ನು ಪ್ರಕರಣದ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ, ಆದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಾಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ದಾಖಲಿಸಲು ಸುಳ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಮುಂದೆ ಹಾಜರಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗೆ ಮೂರು ಬಾರಿ ಸಮನ್ಸ್ ನೀಡಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ವಾರಂಟ್ ಕೂಡ ಹೊರಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಸತತ ವಿಚಾರಣೆಗೆ ಗೈರು ಹಾಜರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾಗಿ ನೇಮಕಗೊಂಡ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಹಾಜರಿಗಾಗಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ವಾರಂಟ್ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಹಗಲು ದರೋಡೆ ಯತ್ನ ಪೊಲೀಸರ ಅಣಕು ಕಸರತ್ತು

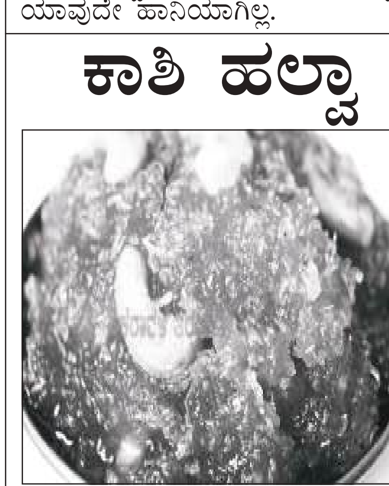
ಮಂಗಳೂರು : ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಬಂದ ಪುರುಷರ ಗ್ಯಾಂಗ್ ಮಹಿಳಾ ಪಾದಚಾರಿಗಳ ಬ್ಯಾಗ್ ಅನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಯತ್ನಿಸಿದ ಘಟನೆ ಪೊಲೀಸ್ ಆಯುಕ್ತ ಎನ್. ಶಶಿಕುಮಾರ್ ಯೋಜಿಸಿದ ಅಣಕು ಕಸರತ್ತು ಎಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ. ಇಂತಹ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಂದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಪಡೆಯಲು ಪೊಲೀಸ್ ಆಯುಕ್ತರು ಅಣಕು ಕಸರತ್ತು ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಗ್ಯಾಂಗ ರಿಟ್ಜ್ ಕಾರನ್ನು ತಡೆದರು, ಇದು ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಮನಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತು ತ್ವರಿತ ಕ್ರಮವನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ. ಮಾಕ್ ಡ್ರಿಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ಮಹಿಳೆ ಶೋಭಲತಾ ಕಟೀಲ್, ಸ್ವರಕ್ಷಾ ಫಾರ್ ವುಮೆನ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ (ಆರ್) ಮಂಗಳೂರು ಇದರ ಸದಸ್ಯೆ, ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ಹೇಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ, ಎಸ್ ಶಶಿಕುಮಾರ್, "ಇಂದು ಕದ್ರಿ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ, ಗ್ಯಾಂಗ್ ಸೇಂಟ್ ಆಗ್ನೆಸ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಬಳಿ ಮಹಿಳೆಯಿಂದ ಚೀಲವನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಯತ್ನಿಸಿತು, ಅಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ ಪ್ರತಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು, ಪೊಲೀಸರು ಮತ್ತು ಸಂತ್ರಸ್ತರು ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡಲು ಪೊಲೀಸ್ ಇಲಾಖೆ ಕೈಗೊಂಡ ಅಣಕು ಕಸರತ್ತು ಇದು. ಆ ಮಹಿಳೆ ಶೋಭಲತಾ ಕಟೀಲ್, ಸ್ವರಕ್ಷಾ ಫಾರ್ ವುಮೆನ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಆತ್ಮರಕ್ಷಣೆ ಕುರಿತು ತರಬೇತಿ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಮಹಿಳೆ ಹೇಗೆ ಬಲವಾಗಿ ಪ್ರತಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು ಮತ್ತು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡರು ಎಂಬ ವಿಡಿಯೋವನ್ನು ನಾವು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಕೂಡ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಬಂದರು ಮತ್ತು ಗ್ಯಾಂಗನ ಕಾರನ್ನು ಕಾರು ಅಡ್ಡಗಟ್ಟಿದರು. ಕೆಲವು ಯುವಕರು ಬೆನ್ನಟ್ಟಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು, ಹಾಗು ಆರೋಪಿಯ ಮುಖ, ಕಾರು ಮತ್ತು ಅದರ ಮಾದರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11 ಗಂಟೆಗೆ ಈ ಘಟನೆ ನಡೆದಿದೆ. 4 ನಿಮಿಷಗಳ ಒಳಗೆ, ನಮಗೆ 112 ಗೆ ಕರೆ ಬಂದಿತು ಮತ್ತು ಬೆಳಗ್ಗೆ 11:10 ರ ವೇಳೆಗೆ, 112 ವಾಹನವು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ತಲುಪಿ ಘಟನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು.

ವಿಧಾನಸೌಧದ ಸಮೀಪ ಗೇಟ್ ನಂಬರ್ 2ರ ಬಳಿ ಡಾಂಬರು ಹಾಕಿದ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಜೆ ದಿಢೀರನೆ ಭೂಕುಸಿತ ಉಂಟಾಗಿ ಕೆಲಕಾಲ ಆತಂಕದ ವಾತಾವರಣ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿತ್ತು. ಸುಮಾರು 10 ಅಡಿಯಷ್ಟು ಕುಸಿತ ಉಂಟಾಗಿದ್ದು, ಯಾವುದೇ ಹಾನಿಯಾಗಿಲ್ಲ.

"ಬೇಬಿ ಸೇವಾಶ್ರಮ"ದಿಂದ ನಿರ್ಗತಿಕ ರೋಗಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ

ಮಂಗಳೂರು: ಜಗನ್ನಾಥ ಎಂಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕಳೆದ ವರುಷದ ಹಿಂದೆ ಅಪಘಾತಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿ ಕಾಲಿಗೆ ಪೆಟ್ಟಾಗಿತ್ತು. ಅಂದು ಜಿಲ್ಲಾಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ಈ ರೋಗಿ ಮುಂದುವರಿಕಾ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗೆ ತೊಡಗದೆ ಬಂಧುಗಳಿಂದ ದೂರವಿದ್ದರು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕಾಲು ನೋವು ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಸುರತ್ಕಲ್ ಪರಿಸರದ ಬಸ್‌ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸಲು ಆಗದೆ ಅಸಹಾಯಕತೆಯಿಂದ ಬಳಲುತಿದ್ದರು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಸಮಾಜಸೇವಕ ಭಾಸ್ಕರ ಪೂಜಾರಿ ಕೃಷ್ಣಾಪುರ ಇವರು ಶ್ರೀಗುರುಚೈತನ್ಯ ಸೇವಾ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ಕರೆ ಮಾಡಿ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ವಿನಂತಿಸಿದರು. ಇದಕ್ಕೆ ತುರ್ತಾಗಿ ಸ್ಪಂದಿಸಿ ಇವರ ಆಶ್ರಯಕ್ಕಾಗಿ ಉಡುಪಿ ಅಂಬಲಪಾಡಿ ಯ "ಬೇಬಿ ಸೇವಾಶ್ರಮ"ಕ್ಕೆ ದಾಖಲಿಸಿ ಈ ರೋಗಿಯ ಬಂಧುಗಳ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ ರೋಗಿಯನ್ನು ದ.ಕ. ಜಿಲ್ಲಾ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ದಾಖಲಿಸಿ ಕಾಲು ಮೂಳೆ ತುಂಡಾದದ್ದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿನ ವೈದ್ಯರು ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡಿಜೋಡಿಸಿದರು. ಕೋರಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ವೆನ್ಲಾಕ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯು ಈ ರೋಗಿಯ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ಮಾಡಿತು. .ಈ ರೋಗಿಯ ಬಂಧುಗಳ ಊರಿನವರಾದ ಸಮಾಜಸೇವಕ ಸಿದ್ಧಕಟ್ಟೆಯ ಗೋಪಾಲ್ ಕುಲಾಲ್ ರವರಿಗೆ ಈ ರೋಗಿಯ ಬಂಧುಗಳ ಒಪ್ಪಿಗೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಈ ರೋಗಿಯನ್ನು "ಬೇಬಿ ಸೇವಾಶ್ರಮ"ದ ಆಡಳಿತ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಬಬಿತಾ ರಾಜೇಶ್ ರವರು ಹಸ್ತಾಂತರಿಸಿದರು.

ಕಾಶಿ ಹಲ್ವಾ



ಬೇಕಾಗುವ ಪದಾರ್ಥಗಳು:

3ಕಪ್ ಬೂದುಕುಂಬಳ ಕಾಯಿ ತುರಿ
1 ಕಪ್ ಸಕ್ಕರೆ
3 ಟೀಸ್ಪೂನ್ ಕೇಸರಿ
1ಕಪ್ ತುಪ್ಪ
12ಗೋಡಂಬಿ
ಏಲಕ್ಕಿ ಪುಡಿ

ಮಾಡುವ ವಿಧಾನ:

ತುರಿದ ಕುಂಬಳಕಾಯಿಯನ್ನು ಕಡಾಯಿಗೆ ಹಾಕಿ ಕುಂಬಳಕಾಯಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೀರು ಹೀರಿಕೊಳ್ಳುವವರೆಗೆ ಬೇಯಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ 1 ಕಪ್ ಸಕ್ಕರೆ ಮತ್ತು ಕೇಸರಿಯನ್ನು ಹಾಕಿ, ಸಕ್ಕರೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕರಗುವ ತನಕ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಿಶ್ರಣ ಮಾಡಿ. ಸಕ್ಕರೆ ಪಾಕವು ದಪ್ಪವಾಗುವವರೆಗೆ 5 ನಿಮಿಷ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಕುದಿಸಿ. ನಂತರ, 1 ಕಪ್ ತುಪ್ಪ ಸೇರಿಸಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಿಶ್ರಣ ಮಾಡಿ. ನಂತರ 15 ಗೋಡಂಬಿಯನ್ನು ಒಂದು ಟೀಸ್ಪೂನ್ ತುಪ್ಪದೊಂದಿಗೆ ಕಂದು ಬಣ್ಣ ಬರುವವರೆಗೆ ಹುರಿದು ಜೊತೆಗೆ ಏಲಕ್ಕಿ ಪುಡಿಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಿಶ್ರಣ ಮಾಡಬೇಕು. ಈಗ ಕಾಶಿ ಹಲ್ವಾ ಸವಿಯಲು ಸಿದ್ಧ.

ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಮೊಂತಿ ಹಬ್ಬ ಆಚರಣೆ

ಮಂಗಳೂರು: ಕರಾವಳಿ ಜಿಲ್ಲೆಯಾದ್ಯಂತ ಭಕ್ತರು ನಮ್ಮ ಲೇಡಿ ಆಫ್ ನೇಟಿವಿಟಿಯ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ ಇದನ್ನು ಮೊಂತಿ ಹಬ್ಬ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಮದರ್ ಮೇರಿಯ ಜನ್ಮದಿನವನ್ನು ಮೊಂತಿ ಹಬ್ಬವನ್ನಾಗಿ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಹರಡಿರುವ ಕರಾವಳಿಗರು ಈ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕಳೆದ ವರ್ಷದಂತೆ, ಚರ್ಚುಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಿನ ಸುರಕ್ಷತಾ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಹಬ್ಬ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಚರ್ಚುಗಳ ಒಳಗೆ ಸೀಮಿತ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಭಕ್ತರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅನುಮತಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಸಾಮಾಜಿಕ ದೂರವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಮಾಸ್ಕ್ ಧರಿಸುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿತ್ತು, ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಮೆರವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಹೂವಿನ ಅರ್ಪಣೆಯಂತಹ ಆಚರಣೆಗಳು ನಿರ್ಬಂಧಗಳಿಂದಾಗಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದಾಗ್ಯೂ, ಮಾತೆ ಮೇರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹೂವು ಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಲು ನಿಷ್ಠಾವಂತರಿಗೆ ಅನುಮತಿ ನೀಡಲಾಯಿತು. ಹೊಸದಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಅಕ್ಕಿಯು ಹಬ್ಬದ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದು ಇದನ್ನು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದ ನಂತರ ಚರ್ಚ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಕೇತಿಕವಾಗಿ ವಿತರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಸುದ್ದಿ ತುಣುಕು

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಸೋಮವಾರ ನಡೆದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ ಅನುಷ್ಠಾನ ಹಾಗೂ ಕೋವಿಡ್ ಪೂರ್ವ ಮತ್ತು ನಂತರ ಅನುದಾನಿತ, ಅನುದಾನರಹಿತ ಖಾಸಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಸವಾಲುಗಳು ಕುರಿತ ಸಂವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಕೆಪಿಸಿಸಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ನ್ಯಾಷನಲ್ ಎಜುಕೇಷನ್ ಫೌಂಡೇಶನ್ ನ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರೂ ಆದ ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್, ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ರಾಜ್ಯಸಭೆ ಮಾಜಿ ಸದಸ್ಯ ರಾಜೀವ್ ಗೌಡ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಎಂಎಲ್ಸಿ ಪುಟ್ಟಣ್ಣ, ಡಾ. ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್, ಶಶಿಕುಮಾರ್, ಡಾ. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ, ಸತ್ಯಮೂರ್ತಿ ಸೇರಿ 150 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಶಾಲಾ, ಕಾಲೇಜು ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಗಳ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಪಾಲ್ಗೊಂಡರು.

ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಾಡು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹಾವಳಿಯಿಂದ ರೈತರು, ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜೆಡಿಎಸ್ ಶಾಸಕ ಶಿವಲಿಂಗೇಗೌಡ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದರು. ನಮ್ಮದು ಕಾಡಲ್ಲ, ಗುಡ್ಡಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ವನ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿದ್ದು, ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ನುಗ್ಗುತ್ತಿರುವುದು ಅರಣ್ಯ ಇಲಾಖೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ ಎಂದರು.

ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ಧರ್ಮಭ್ರತ್ಸರನ್ನು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ, ಅಕ್ರಮ ವಲಸಿಗರು ಏನು ಮಾಡಬೇಕಾದರೂ ಮಾಡಬಹುದು ಎನ್ನುವ ದಿನಗಳು ಮುಗಿದಿವೆ, ಎಲ್ಲವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಪಡೆ ರಚಿಸಿ ಅಕ್ರಮ ಚಟುವಟಿಕೆಗೆ ಬ್ರೇಕ್ ಹಾಕಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಗೃಹ ಸಚಿವ ಅರಗ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕಾರು ಹಾಗೂ ಆಟೋ ನಡುವೆ ಮುಖಾಮುಖಿ ಡಿಕ್ಕಿ ಸಂಭವಿಸಿದ ಪರಿಣಾಮ ಓರ್ವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲೇ ಮೃತ ಪಟ್ಟಿದ್ದು, 6 ಮಂದಿ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಗಾಯಗೊಂಡಿರುವ ಘಟನೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗೌರಿಬಿದನೂರಿನ ಬೆಂಗಳೂರು ಹಿಂದೂಪುರ ರಸ್ತೆಯ ಬ್ಯಾಂಬೂ ಢಾಬಾದ ಬಳಿ ನಡೆದಿದೆ.

ರಾಜ್ಯ ಹೈಕೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಖಾಲಿ ಇರುವ ಭಾಷಾಂತರಕಾರರ ಹುದ್ದೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಹ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಅರ್ಜಿ ಆಹ್ವಾನಿಸಲಾಗಿದೆ. ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಪದವಿ ಪಡೆದಿದ್ದು, ಪದವಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಒಂದು ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರಬೇಕು.

ಚಾಮರಾಜನಗರ: ಕೋವಿಡ್‌ನಿಂದ ಮೃತಪಟ್ಟ ಬಡತನ ರೇಖೆಗಿಂತ ಕೆಳಗಿರುವ (ಬಿಪಿಎಲ್) ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ 1 ಲಕ್ಷ ರೂ. ಪರಿಹಾರ ನೀಡುವುದಾಗಿ ಸರ್ಕಾರ ಘೋಷಿಸಿದರೂ ಕೂಡ ಇನ್ನೂ ಪರಿಹಾರ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಪರಿಹಾರ ಕೋರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ 235 ಅರ್ಜಿಗಳು ಸಲ್ಲಿಕೆಯಾಗಿವೆ.

ರಾಯಚೂರಿನ ಕರ್ನಾಟಕ ನೀರಾವರಿ ಸಂಘದ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳ ನಿಯೋಗ ಇಂದು ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿತು. ಮಸ್ಕಿ ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಬರಪೀಡಿತ ತಾಲೂಕುಗಳ ರೈತರಿಗೆ ಅನುಕೂಲ ಆಗುವ ಎನ್ ಆರ್ ಬಿ ಸಿ 5 ಎ ಪಾಮನಕಲ್ಲೂರು ಶಾಖಾ ಕಾಲುವೆ ಯೋಜನೆ ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ಸರ್ಕಾರದ ಮೇಲೆ ಒತ್ತಡ ಹೇರುವಂತೆ ನಿಯೋಗ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಅವರಿಗೆ ನಿಯೋಗ ಮನವಿ ಸಲ್ಲಿಸಿತು. ಮಾಜಿ ಸಚಿವರಾದ ಅಮರೇಗೌಡ ಬಯ್ಯಾಪುರ, ಮಸ್ಕಿ ಶಾಸಕ ಬಸವನಗೌಡ ತುರುವಿಹಾಳ ಹಾಜರಿದ್ದರು.

ಬಿಜೆಪಿ ಸರಕಾರ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸ ಮಾಡಲು ಹೊರಟಿರುವುದರಿಂದ ಆ ಪಕ್ಷದ ಬಣ್ಣ ಬಯಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ವಿಧಾನಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯ ಹರೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಹೇಳಿದರು.

ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಿಜೆಪಿ ಮಹಿಳಾ ಮೋರ್ಚಾ ಕಾರ್ಯಕಾರಿಣಿ ಸದಸ್ಯೆಯೊಬ್ಬರು ನೇಣು ಬಿಗಿದುಕೊಂಡು ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಗೆ ಶರಣಾಗಿರುವ ಘಟನೆ ಅಲೆವೂರು ಗ್ರಾಮದ ಕುಕ್ಕಿಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದೆ.

ಕನ್ಹಯ್ಯಾ ಕುಮಾರ್ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸೇರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ, ಸದ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾಹುಲ್ ಗಾಂಧಿಯವರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ.

ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ರೈಲು ಓಡಾಡದ ಏಕೈಕ ಜಿಲ್ಲೆ ಎಂಬ ಹಣೆಪಟ್ಟಿ ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇದೀಗ ಮೈಸೂರು ಗಡಿ ನಗರಿ ಕುಶಾಲನಗರಕ್ಕೆ ರೈಲ್ವೆ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಸರ್ವೆ ಕಾರ್ಯ ಆರಂಭವಾಗಿದೆ.

ಈ ಹಿಂದೆ ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ವಿದೇಶಿಯರು ಬಂದು ದೇಶದ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಕೆಡವಿ ಹಾಕಿದ್ದರು ಎಂದು ಓದುತ್ತಿದ್ದರು. ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಬಿಜೆಪಿಗರು ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಒಡೆದು ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಓದಲಿದ್ದಾರೆ'– ಯು.ಟಿ.ಖಾದರ್

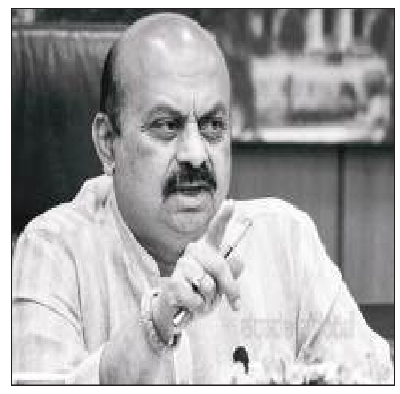
'ಗತಿ ಇಲ್ಲದವರು ನನ್ನನ್ನು ಸಾಕಬೇಡಿ, ದಯಮಾಡಿ ಬೈಕ್ ಸವಾರರ ಸಾವಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಕಾರಣ ಮಾಡಬೇಡಿ' ಎಂಬ ಬರವಣಿಗೆಯುಳ್ಳ ಫಲಕವನ್ನು ಕುತ್ತಿಗೆಗೆ ನೇತು ಹಾಕಲಾಗಿರುವ ಆಡು ಕಡಬ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕದ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶದ ಮಸೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಗಣೇಶೋತ್ಸವ

ಚಿಕ್ಕೋಡಿ : ಕೆಲವು ಶಕ್ತಿಗಳು ಹಿಂದೂ ಮತ್ತು ಮುಸ್ಲಿಮರ ನಡುವೆ ಒಡಕು ಮೂಡಿಸಲು ಮತ್ತು ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷದ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೆ, ಈ ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಾಮರಸ್ಯದಿಂದ ಸಹಬಾಳ್ವೆ ನಡೆಸುವ ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪರ ಬೆಂಬಲಿಸುವ ಪ್ರದೇಶ ಗಳಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ, ಮುಸ್ಲಿಮರು ತಮ್ಮ ಮಸೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಗಣೇಶ ಮೂರ್ತಿ ಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಪೂಜೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಹಿಷ್ಣುತೆಯ ಈ ಅಪರೂಪದ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಕೊಲ್ಹಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕುರುಂದ್ವಾಡ್ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಕಾಣ ಬಹುದು, ಇದು ಕರ್ನಾಟಕದ ಗಡಿ ಜಿಲ್ಲೆ ಬೆಳಗಾವಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪ ದಲ್ಲಿದೆ. ಕುರುಂದ್ವಾಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಜನರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಬಂಧದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಪರಸ್ಪರ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಇತರ ಸಮುದಾಯಗಳು ಅದ್ದೂರಿಯಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಮುಸ್ಲಿಮರು ಕಳೆದ 50 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಮಸೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಗಣೇಶೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ, ಮಸೀದಿಗಳು ಮತ್ತು ದರ್ಗಾಗಳಲ್ಲಿ ಗಣೇಶೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕುದೆಖಾನ್ ಮಸೀದಿ, ಕರಖಾನ್ ಪೀತಾ ಮಸೀದಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಐದು ಮಸೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಗಣೇಶೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಗಣೇಶೋತ್ಸ ವದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಮಸೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ದಿನ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. 12 ವರ್ಷಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ, ಮೊಹರಂ ಮತ್ತು ಗಣೇಶ ಹಬ್ಬ ಒಂದೇ ದಿನ ಬರುತ್ತದೆ. ಆ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಮಸೀದಿಗಳ ಒಳಗೆ, ಮೊಹರಂ ಅನ್ನು ಒಂದು ಕಡೆ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಗಣೇಶೋತ್ಸ ವವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ, ಸಮುದಾಯಗಳ ನಡುವೆ ಒಡಕು ಮೂಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವ ಶಕ್ತಿಗಳು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ಕುರುಂದ ವಾಡದ ಜನರು ವೈವಿಧ್ಯತೆಯಲ್ಲಿ ಏಕತೆಯನ್ನು ನಂಬುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರು ಪರಸ್ಪರರ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸಲು ಮತ್ತು ಒಬ್ಬರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲು ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತಾರೆ.

ತರಾತುರಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕೆಡವಬೇಡಿ : ಸಿಎಂ

ಬೆಂಗಳೂರು : ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟ್ ಆದೇಶದ ನಂತರ ಕರ್ನಾಟಕ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಬಸವರಾಜ ಬೊಮ್ಮಾಯಿ ಮಂಗಳವಾರ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ತರಾತುರಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕೆಡವಬೇಡಿ ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನಧಿಕೃತ ಧಾರ್ಮಿಕ ರಚನೆಗಳ ಕುರಿತು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಆದೇಶದ ನಂತರ, ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಸ್ಥರು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವ ಇಂತಹ ಅಕ್ರಮ ರಚನೆಗಳನ್ನು ತೊಡೆದುಹಾಕಲು ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜಿಲ್ಲೆಯ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ನೆಲಸಮ ಮಾಡುವ ಮೊದಲು ಜನರನ್ನು ವಿಶ್ವಾಸಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಮತ್ತು ತಹಶೀಲ್ದಾರರಿಗೆ ಶೋಕಾಸ್ ನೋಟಿಸ್ ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಬೊಮ್ಮಾಯಿ ಹೇಳಿದರು. ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ತರಾತುರಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ನೆಲಸಮ ಮಾಡುವ ಕುರಿತು ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದಂತೆ ನಿರ್ದೇಶನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟ್ ಆದೇಶದ ವಿವರವಾದ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಕ್ಯಾಬಿನೆಟ್ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿದ ನಂತರ ಸ್ಪಷ್ಟ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಅವರು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದರು.

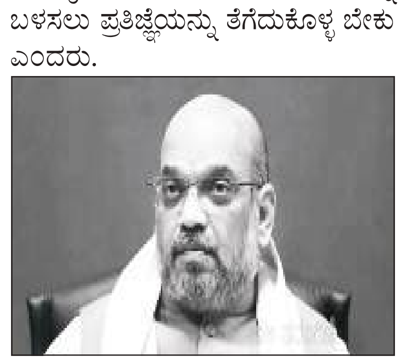


ಧಾರವಾಡ ತಳಿಯ ಎಮ್ಮೆಗಳಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮನ್ನಣೆ

ಧಾರವಾಡ : ನಮ್ಮ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಕರಗುವ ಧಾರವಾಡ ಪೇಡಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಈ ಪೇಡಾ ಅದರ ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ರುಚಿಗೆ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾಗಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದೆ. ಅಂತೆಯೇ, ಧಾರವಾಡ ಎಮ್ಮೆಗಳು ಈಗ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮನ್ನಣೆ ಗಳಿಸಿವೆ. ಧಾರವಾಡ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿದ್ದ ಸ್ಥಳೀಯ ಜಾತಿಯ ಎಮ್ಮೆಗಳಿಗೆ ಈಗ ವಿಶಿಷ್ಟ ತಳಿಯ ಸ್ಥಾನಮಾನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಒಂದು ತಳಿಯು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ಪಡೆದಾಗ, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅವುಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯು ವೇಗವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಮುಧೋಳ ತಳಿಯ ನಾಯಿಗಳಿಗೆ ಆ ಮಹತ್ವವಿದೆ. ಈಗ ಧಾರವಾಡ ತಳಿಯ ಎಮ್ಮೆಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯವಾಗಿ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಎಮ್ಮೆ ತಳಿಗಳ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ ಹೆಮ್ಮೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ 17 ತಳಿಗಳಿದ್ದು, ಈಗ ಧಾರವಾಡ ತಳಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂಲಕ ಧಾರವಾಡ ತಳಿಯ ಎಮ್ಮೆಗಳು ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಧಾರವಾಡದ ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪ್ರಾಣಿ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಭಾಗವು ಈ ಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ಗಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿದೆ. ಇದು 2014 ಮತ್ತು 2017 ರ ನಡುವೆ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಿ ತನ್ನ ವರದಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿತು. ಈ ಎಮ್ಮೆಗಳ ವಿವರವಾದ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಅವುಗಳ ಆಳತೆಗಳು, ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಎಮ್ಮೆಗಳ ಹಾಲು ಉತ್ಪಾದನೆ, ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಸಹ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗಿದೆ. ರಕ್ತದ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಡಿಎನ್ಎ ಸಂಶೋಧನೆಯನ್ನೂ ನಡೆಸಲಾಯಿತು. ಈ ತಳಿಯ ಹೆಚ್ಚಿನ ಎಮ್ಮೆಗಳು ಅರ್ಧ ಚಂದ್ರನ ಆಕಾರದ ಕೊಂಬುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಕಪ್ಪು ಚರ್ಮವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಒಂದು ಎಮ್ಮೆಯು ಒಂದು ಋತುವಿನಲ್ಲಿ 980 ಲೀಟರ್ ಹಾಲು ನೀಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಮತ್ತು ಈ ಎಮ್ಮೆ ವರ್ಷದ 335 ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಹಾಲು ಉತ್ಪಾದಿಸಬಹುದು.

ಹಿಂದಿ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ಪರ್ಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ

ನವದೆಹಲಿ : ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ಪರ್ಧಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಇದು ಇತರ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಕೇಂದ್ರ ಗೃಹ ಮತ್ತು ಸಹಕಾರ ಸಚಿವ ಅಮಿತ್ ಶಾ ಮಂಗಳವಾರ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಂದಿ ದಿವಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಅವರು, "ಹಿಂದಿ ಎಲ್ಲಾ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳ ಸಖಿ (ಸ್ನೇಹಿತ) ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಹಿಂದಿ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಯೊಂದಿಗೆ ಸ್ಪರ್ಧಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅವರು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದರು. "ಹಿಂದಿ ಇತರ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಪೂರಕವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಬಲಪಡಿಸಿದೆ. ಇದು ಯಾವುದೇ ಸ್ಥಳೀಯ ಭಾಷೆಯೊಂದಿಗೆ ಸ್ಪರ್ಧಿಸಿಲ್ಲ. ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಯುವಕರು ಹಿಂದಿಯ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ಭಾಷೆಯ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, 2014 ರಿಂದ, ಸಂಸತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ" ಎಂದು ಶಾ ಹೇಳಿದರು. ಆತ್ಮನಿರ್ಭರ್ ಭಾರತಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಧಾನಿ ಮೋದಿಯವರ ಕರೆಯನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ ಗೃಹ ಸಚಿವರು, ದೇಶಗಳು ಭಾಷೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಹ ಆತ್ಮನಿರ್ಭರವನ್ನು ಹೊಂದುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು ಮತ್ತು ದೇಶದ ಜನರು ತಮ್ಮ ಮಾತೃಭಾಷೆಯೊಂದಿಗೆ ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಬಳಸಲು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳ ಬೇಕು ಎಂದರು.



ಬಂಟ್ವಾಳ ಕಾರ್ಯನಿರತ ಪತ್ರಕರ್ತರ ಸಂಘದ ನೂತನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಪುಂಜಾಲಕಟ್ಟೆ ಆಯ್ಕೆ

ಬಂಟ್ವಾಳ, ಸೆ.14: ಬಂಟ್ವಾಳ ತಾಲೂಕು ಕಾರ್ಯನಿರತ ಪತ್ರಕರ್ತರ ಸಂಘದ ನೂತನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಹಿರಿಯ ಪತ್ರಕರ್ತ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಪುಂಜಾಲಕಟ್ಟೆ ಆಯ್ಕೆ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಬಂಟ್ವಾಳ ಪ್ರೆಸ್ ಕ್ಲಬ್ ನಲ್ಲಿ ಮಂಗಳವಾರ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಹರೀಶ್ ಮಾಂಬಾಡಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮಹಾ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಯಿತು. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯನಿರತ ಪತ್ರಕರ್ತರ ಸಂಘದ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಇಬ್ರಾಹಿಂ ಅಡ್ಕಸ್ಥಳ ಚುನಾವಣಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. ನೂತನ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಯಾದವ್ ಅಗ್ರಬೈಲ್, ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಮೌನೇಶ್ ವಿಶ್ವಕರ್ಮ, ಜೊತೆ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಇಮ್ತಿಯಾಜ್ ಶಾ ತುಂಬೆ, ಕೋಶಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ವೆಂಕಟೇಶ್ ಬಂಟ್ವಾಳ ಅವರು ಆಯ್ಕೆಯಾದರು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಘದ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಅಲಿ ವಿಟ್ಲ ವರದಿ ವಾಚಿಸಿದರು. ಕೋಶಾಧಿಕಾರಿ ಯಾದವ್ ಅಗ್ರಬೈಲ್ ಲೆಕ್ಕಪತ್ರ ಮಂಡಿಸಿದರು. ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಹರೀಶ್ ಮಾಂಬಾಡಿ ಮಾತನಾಡಿ ನೂತನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಹಸ್ತಾಂತರ ಮಾಡಿದರು.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ 75 ಕೋಟಿ ಲಸಿಕೆ : ಡಬ್ಲ್ಯುಹೆಚ್ಒ ಅಭಿನಂದನೆ

ಹೊಸದಿಲ್ಲಿ : ಸಾಮೂಹಿಕ ವ್ಯಾಕ್ಸಿನೇಷನ್ ಅಭಿಯಾನದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಕೋವಿಡ್ ಲಸಿಕೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯು 75 ಕೋಟಿ ಡೋಸ್ ಗಳ ಹೆಗ್ಗುರುತನ್ನು ದಾಟಿದೆ. ಕೇಂದ್ರ ಆರೋಗ್ಯ ಸಚಿವ ಮನ್ಸುಖ್ ಮಾಂಡವಿಯಾ ಟ್ವೀಟ್ ನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದು, ಭಾರತ 75 ಕೋಟಿ ಲಸಿಕೆ ಡೋಸ್ ನೀಡುವ ಗಡಿ ದಾಟಿದೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಾಧನೆಗೆ ಇಡೀ ದೇಶವನ್ನು ಶ್ಲಾಘಿಸಿದ ಮಾಂಡವಿಯವರು, "ಪಿಎಂ ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿಯವರ 'ಸಬ್ಕಾ ಸಾಥ್ – ಸಬ್ಕಾ ಪ್ರಯಾಸ್' ಮಂತ್ರದೊಂದಿಗೆ, ವಿಶ್ವದ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಲಸಿಕೆ ಅಭಿಯಾನವು ಹೊಸ ಎತ್ತರವನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತಿದೆ. ಭಾರತವು 75 ಕೋಟಿ ಲಸಿಕೆಗಳ ಹೆಗ್ಗುರುತನ್ನು ದಾಟಿದೆ ಅದು ಕೂಡ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ 75 ನೇ ವರ್ಷದ ಸಂಭ್ರಮದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ. "ದೇಶದ ಶೇಕಡಾ 99 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಆರೋಗ್ಯ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಮತ್ತು ಮುಂಚೂಣಿಯ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಕೋವಿಡ್ ಲಸಿಕೆಯ ಒಂದು ಲಸಿಕೆ ಹಾಕಲಾಗಿದೆ" ಎಂದು ಆರೋಗ್ಯ ಸಚಿವಾಲಯ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದ ಹೇಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ವಿಶ್ವ ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಯು 75 ಕೋಟಿ ಲಸಿಕೆ ಹಾಕಿದ ಭಾರತವನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಿದೆ. ಡಬ್ಲ್ಯುಹೆಚ್ಒ ಆಗ್ನೇಯ ಏಷ್ಯಾದ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ನಿರ್ದೇಶಕಿ ಪೂನಮ್ ಖೇತ್ರಪಾಲ್ ಸಿಂಗ್, "ಅಭೂತಪೂರ್ವ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಕೋವಿಡ್ – 19 ಲಸಿಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಡಬ್ಲ್ಯುಹೆಚ್ಒ ಭಾರತವನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತದೆ. ಮೊದಲ 100 ಮಿಲಿಯನ್ ಡೋಸ್‌ಗಳನ್ನು ನೀಡಲು 85 ದಿನಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೂ, ಭಾರತವು ಬೇರೆ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಅತ್ಯಂತ ಕಡಿಮೆ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ 750 ಮಿಲಿಯನ್ ಡೋಸ್‌ಗಳನ್ನು ತಲುಪಿದೆ ಎಂದು ಶ್ಲಾಘಿಸಿದರು.

ಉಪಗ್ರಹ ಫೋನ್ ಕರೆ ಟ್ರ್ಯಾಕ್, ಕರಾವಳಿ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ರೆಡ್ ಅಲರ್ಟ್

ಮಂಗಳೂರು : ಕರಾವಳಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ದಟ್ಟ ಕಾಡುಗಳು ಮತ್ತು ಗುಡ್ಡಗಾಡು ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಶಂಕಿತ ಭಯೋತ್ಪಾದಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿದ ಕೇಂದ್ರ ಗುಪ್ತಚರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ 225 ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ಉದ್ದದ ಕರಾವಳಿ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ರೆಡ್ ಅಲರ್ಟ್ ಘೋಷಿಸಿವೆ ಎಂದು ಮೂಲಗಳು ತಿಳಿಸಿವೆ. ಕೇಂದ್ರೀಯ ಗುಪ್ತಚರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಕಾರವಾರ, ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಕರೆಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿದ್ದು, ಭಯೋತ್ಪಾದಕ ಮತ್ತು ನಕ್ಸಲ್ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಕರೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಗುಪ್ತಚರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಅನುಮಾನಿಸಿವೆ. ಕರಾವಳಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಗುಡ್ಡಗಾಡು ಮತ್ತು ದಟ್ಟ ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಶಂಕಿತ ಭಯೋತ್ಪಾದಕರು ರಾಷ್ಟ್ರವಿರೋಧಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲು ಆಶ್ರಯವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೂಲಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಈ ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಕಳೆದ ವಾರ ವಿದೇಶಿ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಕರೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಕರೆ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಟ್ರ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಮತ್ತು ತನಿಖೆಗಳು ಚುರುಕುಗೊಂಡಿವೆ. ಈ ಕರೆಗಳನ್ನು ನೀಚ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಲು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿನ ಸ್ಲೀಪರ್ ಸೆಲ್‌ಗಳನ್ನು ಸಕ್ರಿಯಗೊಳಿಸಲು ಈ ಕರೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆಯೆ ಎಂಬ ಕೋನವನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತಿವೆ. ಶ್ರೀಲಂಕಾದ 12 ಶಂಕಿತ ಐಸಿಸ್ ಭಯೋತ್ಪಾದಕರು ಮೀನುಗಾರರ ಸೋಗಿನಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಕರಾವಳಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ನುಸುಳಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಕೇಂದ್ರ ಗುಪ್ತಚರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡಿವೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕರಾವಳಿ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ರೆಡ್ ಅಲರ್ಟ್ ಘೋಷಿಸಲಾಗಿದೆ. ಶಂಕಿತ ಭಯೋತ್ಪಾದಕರು ಕರಿಂದ ಈ ಕರೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಮೂಲಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಶಂಕಿತ ಭಯೋತ್ಪಾದಕರು 2012 ರಿಂದ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಲಾದ ತುರಾಯ ಉಪಗ್ರಹ ಫೋನ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಗುಪ್ತಚರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಶಂಕಿಸಿವೆ. ಗುಪ್ತಚರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಕಳೆದ ತಿಂಗಳು ಕರ್ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕೇರಳದ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ನಡೆಸಿದ್ದವು.

ವಾಹನ ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಬದಲಿ ಮಾರ್ಗ ವ್ಯವಸ್ಥೆ

ಮಂಗಳೂರು : ಮಂಗಳೂರು ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ನವಭಾರತ ಜಂಕ್ಷನ್‌ನಿಂದ ನಾಗಕಟ್ಟೆ ವರೆಗೆ (ಡೊಂಗರಕೇರಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವಸ್ಥಾನರಸ್ತೆ) ರಸ್ತೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾಮಗಾರಿ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗುವುದರಿಂದ ಆ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ವಾಹನ ಸಂಚಾರ ನಿಷೇಧಿಸಿ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ವಾಹನ ಸಂಚಾರ ನಿಷೇಧಿಸಿ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಓಡಾಟಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ವಾಹನಗಳ ಸುಗಮ ಸಂಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ಬದಲಿ ಮಾರ್ಗದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಮುನಗಂಡು ಕಾಮಗಾರಿ ಮುಕ್ತಾಯವಾಗುವವರೆಗೆ ಮಂಗಳೂರಿನ ಪೊಲೀಸ್‌ಆಯುಕ್ತ ಹಾಗೂ ಅಡಿಷನಲ್ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ಮ್ಯಾಜಿಸ್ಟ್ರೇಟ್ ಶಶಿಕುಮಾರ್‌ರವರು ಮೋಟಾರು ವಾಹನ ಕಾಯ್ದೆ 1988 ರ ಕಲಂ 115 ಹಾಗೂ ಕರ್ನಾಟಕ ಮೋಟಾರು ವಾಹನ ನಿಯಮಾವಳಿಗಳು 1989 ರ ನಿಯಮ 221 ರ ಪ್ರದತ್ತವಾದ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಚಲಾಯಿಸಿ ನವಭಾರತಜಂಕ್ಷನ್‌ನಿಂದ ನಾಗಕಟ್ಟೆ ವರೆಗೆ (ಡೊಂಗರಕೇರಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವಸ್ಥಾನರಸ್ತೆ) ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಇದೇ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 9 ರಿಂದ ನವೆಂಬರ್ 7 ರವರೆಗೆ 60 ದಿನಗಳ ಕಾಲ ವಾಹನಗಳ ಸಂಚಾರ ದಲ್ಲಿತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾಗನ ಕಟ್ಟೆಕಡೆಯಿಂದ ಬರುವ ವಾಹನಗಳು ಗದ್ದೆಕೇರಿಜಂಕ್ಷನ್ ಮೂಲಕ ಮುಂದುವರೆದು ರಮಣ ಪೈ ಹಾಲ್‌ಸಮೀಪದರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ನವಭಾರತ್ ಸರ್ಕಲ್ ಮುಖಾಂತರ ಸಂಚರಿಸುವುದು. ನವಭಾರತ್ ಜಂಕ್ಷನ್‌ನಿಂದಡೊಂಗರಕೇರಿಗೆ ಹೋಗುವ ವಾಹನಗಳು ರಮಣ ಪೈ ಹಾಲ್ ಮೂಲಕ ಗದ್ದೆಕೇರಿಜಂಕ್ಷನ್‌ಕಡೆಗೆ ಸಂಚರಿಸುವುದು. ಕಾಮಗಾರಿ ವೇಳೆ ನವಭಾರತ ಜಂಕ್ಷನ್ ನಿಂದ ನಾಗಕಟ್ಟೆ ವರೆಗೆ (ಡೊಂಗರಕೇರಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವಸ್ಥಾನರಸ್ತೆ) ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ತರಹದ ವಾಹನಗಳ ಸಂಚಾರವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಆದೇಶದನ್ವಯ ಈ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಸೂಚನಾ ಫಲಕಗಳನ್ನು ಮಂಗಳೂರು ಸ್ಮಾರ್ಟ್ ಸಿಟಿ ವತಿಯಿಂದ ಅಳವಡಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಸುಗಮ ಸಂಚಾರ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳನ್ನು ನಿಯೋಜಿಸ ಬೇಕು ಎಂದು ಮಂಗಳೂರು ಉಪ ವಿಭಾಗದ ಮಂಗಳೂರು ಸಂಚಾರ ಸಹಾಯಕ ಪೊಲೀಸ್‌ಆಯುಕ್ತರು ಪ್ರಕಟಣೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಬಿಜೆಪಿಯವರಿಗೆ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಗೌರವವಿಲ್ಲ

ಒಂದನೇ ಪುಟದಿಂದ......

ಮಾತಾಡ್ತಾರೆ. ಇದರ ಬದಲು? ಸರ್ಕಾರದ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದು ದೇವಸ್ಥಾನ ಒಡೆಯುವುದನ್ನು ತಡೆಯಬೇಕಿತ್ತು. ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲ?ಯಗಳನ್ನು ಬಿ?ಜೆಪಿಯವರೇ ನಾಶ ಮಾಡೋದು. ಮಾತಾಡಿದ್ರೆ ರಾಮನ ಜಪ, ರಾಮ ಮಂದಿರ ಕಟ್ಟುತ್ತೇವೆ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಜನರ ದಾರಿ ತಪ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಭಕ್ತರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದು ಪರ್ಯಾಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿ ಆಮೇಲೆ ದೇವಸ್ಥಾನ ಕೆಡವಬಹುದಿತ್ತು. ಏಕಾಏಕಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಧ್ವಂಸ ಮಾಡಿರುವುದು ಬಿ?ಜೆಪಿಯವರ ಢೋಂಗಿತನವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಹಿಂದುತ್ವವಾದ ಎನ್ನೋದು ಕೇವಲ? ರಾಜಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ, ಓಟಿಗಾಗಿ ಮಾತ್ರ, ಅಸಲಿಗೆ ಬಿ?ಜೆಪಿಯವರಿಗೆ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಗೌರವವಿಲ್ಲ? ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟ್ ನಿರ್ಣಯ ಬಂದಿದ್ದು ಇವತ್ತು ನಿನ್ನೆಯದಲ್ಲ?. ಸರ್ಕಾರ ಇಷ್ಟು ದಿನ ಏನು ಮಾಡ್ತಾ ಇತ್ತು? ಬಿ?ಜೆಪಿ ಸರ್ಕಾರ ಬಂದು ಎರಡೂವರೆ ವರ್ಷ ಆಯ್ತು, ಈಗ ಯಾಕೆ ಸಚಿವ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವ ನಾಟಕ? ಇದು ಢೋಂಗಿತನವಲ್ಲ?ದೆ ಇನ್ನೇನು? ನಾವು ಬಿ?ಜೆಪಿಯವರಂತೆ ರಾಜಕೀಯಕ್ಕಾಗಿ ಧರ್ಮ, ದೇವರನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲ?. ನಾವು ಯಾವ ಆಪರೇಷನ್ ಮಾಡಲ್ಲ?, ಯಾರನ್ನೂ ಬಲ?ವಂತವಾಗಿ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಕರೆತರಲ್ಲ?. ನಮ್ಮ ಪಕ್ಷದ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಒಪ್ಪಿ, ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬದ್ಧರಾಗಿ

ಕಲಾ ತರಂಗಿಣಿ

ಸಿನಿಲೋಕದ ಧ್ರುವತಾರೆ- ಬಾಲಣ್ಣ

ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಹೆಮ್ಮರವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತ ಅಪ್ರತಿಮ ನಟ ಟಿ ಎನ್ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಬಾಲಣ್ಣನೆಂದೆ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದವರು. ಒಂದೇ ನಮೂನೆಯ ಪಾತ್ರಗಳಿಗೆ ಜೋತುಬೀಳದೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಕಲಾ ರಸಿಕರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಗೆದ್ದವರು. ಸುಮಾರು ಐನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಬಾಲಣ್ಣ ಡಾ. ರಾಜ್ ಕುಮಾರ್ ಜೊತೆ ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬಾಲಣ್ಣನಿಗೆ ಶ್ರವಣ ಸಮಸ್ಯೆ ಇದ್ದರೂ, ತನ್ನ ಜೊತೆ ಅಭಿನಯಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಲಾವಿದರು ಮಾತಾನಾಡುವಾಗ ಅವರ ತುಟಿ ಚಲನೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಸಂಭಾಷಣೆ ಹೇಳುತ್ತಾ ಶ್ರವಣ ಸಮಸ್ಯೆ ಇದೆ ಎಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಚಾಣಾಕ್ಷರು ಬಾಲಣ್ಣ. 1916 ರ ನವೆಂಬರ್ ಎರಡರಂದು ಅರಸೀಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಡಾ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಬಾಲಣ್ಣ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಸಂಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಯಿತು.

ರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಟನೆ ಮಾಡುವ ಮುಂಚೆ ನಾಟಕ ಕಂಪನಿಯೊಂದರ ರಂಗ ವೇದಿಕೆಯ ಚಿತ್ರಗಾರನಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದರು. ನಂತರ ಗೇಟ್ ಕೀಪರಾದರು. ಬಾಲಣ್ಣನವರು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ 1929 ರಲ್ಲಿ "ಶ್ರೀ ರಾಮ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ" ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದರು. ನಂತರದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ನಾಟಕ ಕಂಪನಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಬಾಲಣ್ಣ ಹೆಸರಾಂತ ಕಂಪನಿಯಾದ ಗುಬ್ಬಿ ವೀರಣ್ಣನವರ ನಾಟಕ ಕಂಪನಿ ಸೇರಿದರು. ಬಾಲಣ್ಣನವರು ಗುಬ್ಬಿ ವೀರಣ್ಣನವರ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಚಲನಚಿತ್ರ ನಿರ್ದೇಶಕ ಬಿ ಅರ್ ಪಂತುಲು, ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿನ ಬಾಲಣ್ಣನ ಅಭಿನಯ ನೋಡಿ ಅವರಿಗೆ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಚಲನಚಿತ್ರ ನಟರಾಗಿ ವೃತ್ತಿ ಜೀವನ ಆರಂಭಿಸಿದ ಬಾಲಣ್ಣ ಹಾಸ್ಯ, ಖಳನಾಯಕ, ತಂದೆ, ಮಾವ ಹೀಗೆ ಅತೀ ಹೆಚ್ಚು ವಿಧಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿ ಕಲೆಯ ಕೇಂದ್ರ ಬಿಂದುವಾದರು. "ಮುರಿಯದ ಮನೆ" "ಬಂಗಾರದ ಮನುಷ್ಯ" "ಗಂಧದ ಗುಡಿ" " ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲು" ಮುಂತಾದ ಅದೆಷ್ಟೊ ಮಹೋನ್ನತ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದರು. ಅಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನೈ ನಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ಇದ್ದು, ಅದರಿಂದ ತೊಂದರೆಗೆ ಈಡಾಗುತ್ತಿದ್ದ ನಿರ್ಮಾಪಕರನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕೆಂಗೇರಿ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ 20 ಎಕ್ರೆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ "ಅಭಿಮಾನ್ ಸ್ಟುಡಿಯೋ" ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅದರೆ ಅವರಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರ ಸಿಗದೆ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಇನ್ನಷ್ಟು ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು

ಬಾಲಣ್ಣ ಎದುರಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಬಾಲಣ್ಣವವರು ಅಷ್ಟು ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟು ಮಾಡಿದ ಸ್ಟುಡಿಯೋ ಬಾಲಣ್ಣನವರ ಮಕ್ಕಳು, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ, ಹೆಚ್ಚಿನ ಧಾರಾವಾಹಿಗಳು, ಸಿನಿಮಾಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ನಡೆದಿದ್ದರೂ ಇಂದು ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದಂತಾಗಿದೆ. 1995 ರಲ್ಲಿ ಜುಲೈ 18 ರಂದು ಅನಾರೋಗ್ಯದಿಂದ ಕೊನೆಯುಸಿರೆಳೆದ ಬಾಲಣ್ಣ ಮತ್ತಷ್ಟು ದಿನಗಳು ಬದುಕಿ ಉಳಿಯುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅವರ ಕನಸಿನ ಕೂಸಾಗಿದ್ದ ಸ್ಟುಡಿಯೋ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗಕ್ಕೊಂದು ಸಿನಿಮಾ ತಯಾರಿಸುವ ಮನೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರ ನಿಧನದಿಂದ ಸ್ಟುಡಿಯೋಗೆ ಕತ್ತಲೆ ತುಂಬಿ ಹೋಯಿತು. ಏನೇ ಆದರೂ ಬಾಲಣ್ಣ ಪಟ್ಟ ಶ್ರಮ ಮತ್ತು ಅವರ ಅಭಿನಯದಿಂದ ಕಲಾಪ್ರೇಮಿಗಳ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಟಿ ಎನ್ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಧ್ರುವ ತಾರೆಯಾಗಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾರೆ.

ಎನ್ನಾರ್ ಕೆ ವಿಶ್ವನಾಥ್
ENNAR K VISHWANATH

ಉಪೇಂದ್ರರಿಂದ "ರಾಣ" ಟೀಸರ್!

ರಿಯಲ್ ಸ್ಟಾರ್ ಉಪೇಂದ್ರ ಅವರು ಶ್ರೇಯಸ್ಸ್ ಕೆ ಮಂಜು ಅಭಿನಯದ "ರಾಣ" ಚಿತ್ರದ ಟೀಸರ್ ಹಾಗೂ ಪೋಸ್ಟರ್ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತಾ, ಶ್ರೇಯಸ್ಸ್ ಹೆಸರಿನಲ್ಲೇ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಇದೆ. ತಂದೆಯನ್ನು ಮೀರಿಸಿದ ಮಗ ಶ್ರೇಯಸ್ಸ್. ಅವನಿಗೆ ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರತಂಡಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಲಿ ಎಂದು ಉಪೇಂದ್ರ ಹರಸಿದರು. ಕಂಪ್ಲಿ ಶಾಸಕರಾದ ಎ.ಓ ಗಣೇಶ್ ಅವರು ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿ ಶುಭ ಕೋರಿದರು. ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಬಹುತೇಕ ಮುಗಿದಿದೆ. ಕೋವಿಡ್ ನಿಯಮಾವಳಿಗಳು ಜಾರಿಯಿರುವುದರಿಂದ ಕೆಲವು ಜಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ನಡೆಸಲು ಅನುಮತಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ತಡವಾಯಿತು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ನಮ್ಮ ಚಿತ್ರ ಈ ವೇಳೆಗೆ ಸಿದ್ದವಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಎಂದರು ನಿರ್ದೇಶಕ ನಂದಕಿಶೋರ್. ಚಿತ್ರದ ಹಾಡುಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಹಾಡುಗಳ ವಿಡಿಯೋ ಯಾವಾಗ ಬರುವುದೋ ಎಂದು ಕಾತುರದಿಂದ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಚಿತ್ರತಂಡಕ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಆಡಿಯೋ ಹಕ್ಕು ಪಡೆದಿರುವ ಆನಂದ್ ಆಡಿಯೋ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ತಿಳಿಸಿದರು ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶಕ ಚಂದನ್ ಶೆಟ್ಟಿ. ನಾನು ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಉಪೇಂದ್ರ ಅವರ ಹುಚ್ಚು ಅಭಿಮಾನಿ. ನಾನು ಅವರಿಂದ ಕಲತಿರುವುದು ಸಾಕಷ್ಟು. ಚಿತ್ರರಂಗಕ್ಕೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ನೂತನ ಪ್ರತಿಭೆಗಳಿಗೆ ಅವರು ನೀಡುವ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಕ್ಕೆ ಚಿರಋಣಿ. ಶಿವರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರು ಸಹ ನನಗೆ ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಲಾಂಗ್ ಹಿಡಿಯುವುದನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ನಾನು ಏನಾದರೂ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ನಟಿಸಿದ್ದೇನೆಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ನಿರ್ದೇಶಕ ನಂದಕಿಶೋರ್ ಹಾಗೂ ಛಾಯಾಗ್ರಹಕ ಶೇಖರ್ ಚಂದ್ರ. ಎಂದು ಚಿತ್ರತಂಡಕ್ಕೆ ಧನ್ಯವಾದ ತಿಳಿಸಿದರು. ನಾನು ಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಲು ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣ ಕೆ.ಮಂಜು. ಚಿತ್ರ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಮೂಡಿ ಬರಲು ಇಡೀ ತಂಡ ಸಾಕಷ್ಟು ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹಾರೈಕೆ ನಮಗಿರಲಿ ಎಂದರು ನಿರ್ಮಾಪಕ ಗುಜ್ಜಲ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮ್. ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಯಸ್ಸ್‌ಗೆ ನಾಯಕಿಯರಾಗಿ ರೀಷ್ಮಾ ನಾಣಯ್ಯ ಹಾಗೂ ರಜನಿ ಭಾರದ್ವಾಜ್ ನಟಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೆ ಮಂಜು ಅರ್ಪಿಸುವ ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಕೆ. ಎಂ. ಪ್ರಕಾಶ್ ಸಂಕಲನವಿದೆ. ವಿಶ್ವ ಕಲಾ ನಿರ್ದೇಶನ ಹಾಗೂ ರವಿವರ್ಮ ಅವರ ಸಾಹಸ ನಿರ್ದೇಶನವಿರುವ "ರಾಣ" ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಶಾಂತ್ ರಾಜಪ್ಪ ಸಂಭಾಳಣೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ನವಿರಾದ ಪ್ರೀತಿಯ "ಮೊದಲ ಮಿಡಿತ"

ಮೊದಲ ಮಿಡಿತ ಸಿನಿಮಾ ಒಂದು ಕೌಟುಂಬಿಕ ಚಿತ್ರವಾಗಿದ್ದು ಒಂದು ನವಿರಾದ ಪ್ರೀತಿಯ ಕಥಾಹಂದರದೊಂದಿಗೆ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 12ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಹಲವು ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವ ಹರಿಚೇತ್ ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡಿ ನಿರ್ಮಾಣ ಕೂಡ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮತ್ತಿಬ್ಬರು ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಜಿಹೆಚ್ ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವನಾಥ್ ಜಿ ಜೊತೆಗೂಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಅನುಭವಿ ಕಲಾವಿದರು ತಂತ್ರಜ್ಞರ ದಂಡೇ ಇದೆ ನಾಯಕನಾಗಿ ನಿಮಿಷ್ ನಾಯಕಿಯಾಗಿ ರಶ್ಮಿತಾ ರೋಜಾ ನಟಿಸಿದ್ದರೆ ಮುಖ್ಯ ಭೂಮಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಟಿ ಎಸ್ ನಾಗಾಭರಣ, ನೀರನಹಳ್ಳಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ, ತಬಲನಾಣಿ, ಸಂಗೀತ, ಅರವಿಂದ ರಾವ್, ಕಿಲ್ಲರ್ ವೆಂಕಟೇಶ್, ಶಂಕರ್ ಭಟ್, ಹಾಸ್ಯ ನಟರಾದ ಕೆಂಪೇಗೌಡ, ಹರೀಶ್ ಹೀಗೆ ಸುಮಾರು 25ಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರು ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದಾರೆ ಇನ್ನು ತಂತ್ರಜ್ಞರಾಗಿ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣವನ್ನು ಸುಂದರನಾಥ್ ಸುವರ್ಣ ಗರಡಿಯಲ್ಲಿ ಪಳಗಿದ ರಮೇಶ್ ನಿಭಾಯಿಸಿದ್ದು ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 5ಸಾಹಸ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಿದ್ದು ಸಾಹಸ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ಖ್ಯಾತ ಸಾಹಸ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಡಿಫರೆಂಟ್ ಡ್ಯಾನಿ ,ಅಲ್ಟಿಮೇಟ್ ಶಿವು, ಜಾಗ್ವಾರ್ ಸಣ್ಣಪ್ಪ ಮಾಡಿದ್ದು ಕಲಾ ನಿರ್ದೇಶನವನ್ನು ಮುಂಗಾರುಮಳೆ ಖ್ಯಾತಿ ಕಲಾ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಕನಕರಾಜ್ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ನೃತ್ಯ ನಿರ್ದೇಶನವನ್ನು ಸ್ಟಾರ್ ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಮೊದಲ ಮಿಡಿತ ಸಿನಿಮಾ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ.

ಕರುನಾಡ ಯಜಮಾನನ ಪಠ್ಯ!

ಡಾ. ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನ್ ಅವರ 71ನೇ ಜನ್ಮದಿನದ ಅಂಗವಾಗಿ ಡಾ. ವಿಷ್ಣುಸೇನಾ ಸಮಿತಿಯು ಕರುನಾಡ ಯಜಮಾನ ಡಾ. ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನ್' ಎಂಬ ಕಿರುಹೊತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ವಿತರಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೊರತಂದಿದೆ. ಸದರಿ ಕೃತಿಯನ್ನು ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವಿತರಿಸುವ ಗುರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಡಾ. ಶರಣು ಹುಲ್ಲೂರ್ ಅವರು ಬರೆದ ಕರುನಾಡ ಯಜಮಾನ ಡಾ. ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನ್ ಕುರಿತಾದ ಪುಸ್ತಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಚಿವರಾದ ಬಿ. ಸಿ. ನಾಗೇಶ್ ತಮ್ಮ ಕಛೇರಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸಿದರು. ಸಿನಿಮಾ, ಜನಪರ ಕಾರ್ಯಗಳ ಮೂಲಕ ಡಾ. ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನ್ ಅವರು ಯಾವತ್ತಿಗೂ ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಆದರ್ಶ ಬದುಕು, ನಾಡು, ನುಡಿಯ ಬಗೆಗಿನ ಅಭಿಮಾನ ಮತ್ತು ಜೀವಪರ ಕಾಳಜಿ ನಮಗೆಲ್ಲ ಮಾದರಿಯಾಗಿದೆ. ಅವರು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿದರೂ, ಕೊನೆಗೂ ಗೆದ್ದದ್ದು ಅವರ ಶ್ರಮ. ಹಾಗಾಗಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಡಾ. ವಿಷ್ಣು ಬದುಕಿನ ಕುರಿತು ಪರಿಚಯ ಆಗಬೇಕಿದೆ. ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಡಾ. ವಿಷ್ಣು ಅವರ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲು ಡಾ. ವಿಷ್ಣು ಸೇನಾ ಸಮಿತಿ ಮನವಿ ಮಾಡಿತು. ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ಪಂದಿಸಿದ ಸಚಿವರು "ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಮಿತಿ" ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮನವಿಯನ್ನು ಶಿಫಾರಸ್ಸುಗೊಳಿಸುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಲೇಖಕರಾದ ಡಾ. ಶರಣು ಹುಲ್ಲೂರು, ವಿಷ್ಣು ಸೇನಾ ಸಮಿತಿಯ ವೀರಕಪುತ್ರ ಶ್ರೀನಿವಾಸ, ಎಬಿವಿಪಿ ಮುಖಂಡ ರಾದ ಗುರುನಾಥ ರಾಜಗೀರ ಹಾಜರಿದ್ದರು.

ವಿಶೇಷತೆಗಳ ಗುಚ್ಛ 'ತ್ರಿವೇದಂ'

ಜೈ ಸಿಂಹ ಪ್ರೊಡಕ್ಷನ್ಸ್ ಮೂಲಕ ನಿರ್ಮಾಣಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ 'ತ್ರಿವೇದಂ' ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ 2012 ರಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕುರುಬರಹಳ್ಳಿ, ಆರು ವರ್ಷದ ಕೆಳಗೆ ಮಂಡ್ಯಾ ಮತ್ತು ಹನ್ನರೆಡು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಮೈಸೂರು ಆಸುಪಾಸುದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿರುವ ನೈಜ ಕಥೆಯನ್ನು ಅಂದರೆ ತ್ರಿವಳಿ ಕತೆಗಳನ್ನು ಒಗ್ಗೂಡಿಸಿ ಒಂದು ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಲು ಹೊರಟಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಬಂದವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವು ಪ್ರೀತಿ ಕುರಿತಾಗಿರುವ ಕಥೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗುವಂತೆ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ಇಡಲಾಗಿದೆ. ಸೋಮವಾರ ದಂದು ಕಂಠೀರವ ಸ್ಟುಡಿಯೋದಲ್ಲಿ ಸರಳವಾಗಿ ಮಹೂರ್ತ ನಡೆಯಿತು. ಮೊದಲ ದೃಶ್ಯಕ್ಕೆ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ ಡಾ. ವಿ. ನಾಗೇಂದ್ರಪ್ರಸಾದ್ ಕ್ಲಾಪ್ ಮಾಡಿ ತಂಡಕ್ಕೆ ಶುಭ ಹಾರೈಸಿದರು. ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಅನುಭವ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಅರುಣ್‌ಜಯರಾಂ ಕಥೆ ಬರೆದು ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟ್ ಉದ್ಯಮಿ ಆರ್. ಕೆ. ಭವಾನಿ ಹೇಮಂತ್ ನಿರ್ಮಾಪಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಮೂವರು ನಾಯಕರು ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿದ್ದು, ಮೂವರು ನಾಯಕಿಯರ ಶೋಧ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಮೊದಲನೆಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಾಪ್ ನಾರಾಯಣ್ ಕೊರಿಯರ್ ಬಾಯ್ ಆಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಕೊರಿಯರ್‌ದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಹುಡುಗರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿ ಅವರುಗಳಿಂದ ಒಂದಷ್ಟು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿ ಪ್ರೀತಿಗೋಸ್ಕರ ಹೋರಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇವರಿಗೆ ಅಂತಲೇ ಮೂರು ಫೈಟ್ಸ್‌ಗಳು ಎರಡು ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಎರಡನೆಯದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಯುತಕುಮಾರ್. ಕೊನೆಯದರಲ್ಲಿ ರಂಗಭೂಮಿ ಹಿನ್ನಲೆ ಇರುವ ಶಶಿ. ನಾಯಕನ ಗೆಳೆಯನಾಗಿ ಧರ್ಮಣ್ಣ ಕಡೂರು ಇವರಿಗೆ ಕಾಂಬಿನೇಷನ್ ಓಂಪ್ರಕಾಶ್‌ರಾವ್ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಉಳಿದಂತೆ ಕುರಿಪ್ರತಾಪ್, ಮಳವಳ್ಳಿ ಸಾಯಿಕೃಷ್ಣ, ಗೋಪಾಲ್ ದೇಶಪಾಂಡೆ ಮುಂತಾದವರ ತಾರಾಬಳಗವಿದೆ. ನಾದಬ್ರಹ್ಮ ಹಂಸಲೇಖಾರ ಶಿಷ್ಯಾ ರಘುಧನ್ವಂತ್ರಿ ನಾಲ್ಕು ಹಾಡುಗಳಿಗೆ ಸಂಗೀತ ಸಂಯೋಜಸಿದ್ದಾರೆ. ಛಾಯಾಗ್ರಹಣ ಕಿರಣ್ ಹಂಪ್ಲಾಪುರ, ಸಂಕಲನ ವೆಂಕಿ.ಯು.ಡಿ.ವಿ, ಸಾಹಸ ಮಾಸ್‌ಮಾದ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಡಾ ವಿ ನಾಗೇಂದ್ರಪ್ರಸಾದ್–ಅರಸು ಅಂತಾರೆ–ಗೌಸ್‌ಪೀರ್, ನೃತ್ಯ ಹೈಟ್‌ಮಂಜು ಅವರದ್ದಾಗಿದೆ.

"ಚಡ್ಡಿದೋಸ್ತ್ ಕಡ್ಡಿ ಅಲ್ಲಾಡುಸ್ಬುಟ್ಟ"

ಸೆವೆನ್ ರಾಜ್ ಪ್ರೊಡಕ್ಷನ್ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ರೆಡ್ ಅಂಡ್ ವೈಟ್ ಖ್ಯಾತಿಯ ಸೆವೆನ್ ರಾಜ್ ಅವರ ನಿರ್ಮಾಣದ "ಚಡ್ಡಿದೋಸ್ತ್ ಕಡ್ಡಿ ಅಲ್ಲಾಡುಸ್ಬುಟ್ಟ" ಹಾಸ್ಯದ ಜೊತೆ ಸ್ನೇಹ, ಪ್ರೀತಿಯ ಕಥಾನಕ ಹೊಂದಿದ ಚಿತ್ರ. ಇದೇ 17ರಂದು ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಆಸ್ಕರ್ ಕೃಷ್ಣ ನಿರ್ದೇಶನದೊಂದಿಗೆ ನಾಯಕನಾಗೂ ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕಥೆ, ಚಿತ್ರಕಥೆ, ಸಂಭಾಷಣೆ ರಚಿಸಿರುವ ಲೋಕೇಂದ್ರ ಸೂರ್ಯ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ನಾಯಕನಾಗಿದ್ದು, ಗೌರಿ ನಾಯರ್ ನಾಯಕಿಯಾಗಿ ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಿರ್ಮಾಪಕ ಸೆವೆನ್‌ರಾಜ್ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಖಳನಾಯನಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಮಿಡಿ ಜೊತೆಗೆ ಕ್ರೈಮ್, ಥ್ರಿಲ್ಲರ್ ಕಥಾನಕ ಹೊಂದಿರುವ ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹ ಸಂಬಂಧ, ಪ್ರೀತಿ, ಪ್ರೇಮ, ರಾಜಕೀಯ. ಕ್ರೈಮ್ ಮತ್ತು ಈಗಿನ ಪೊಲೀಸ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಂಥ ಹಲವಾರು ಅಂಶಗಳು ಹೇಗೆ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅನಂತ್ ಆರ್ಯನ್ ಅವರ ಸಂಗೀತ, ಗಗನ್ ಅವರ ಕ್ಯಾಮೆರಾ ವರ್ಕ್ ಚಿತ್ರಕ್ಕಿದ್ದು, ಬೆಂಗಳೂರು, ತುಮಕೂರು, ಕುಣಿಗಲ್ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಶೂಟಿಂಗ್ ನಡೆಸಲಾಗಿದೆ.

"ಇಲ್ಲಿರಲಾರೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲಾರೆ"

"ಇಲ್ಲಿರಲಾರೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲಾರೆ" ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರವು ಸ್ಪೇನ್ ದೇಶದ ಮ್ಯಾಡ್ರಿಡ್ ನಗರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಲನ ಚಿತ್ರೋತ್ಸವದಲ್ಲೂ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಭಾಜನವಾಗಿದೆ. ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ ಉಡುಪಿಯ ಬಾಲನಟ ದೃಶಾ ಕೊಡಗು ಅವರಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಬಾಲನಟ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರಕಿದೆ. ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಈ ಮೊದಲು ರೋಂನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಲನಚಿತ್ರೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಚಿತ್ರವೆಂದು ವಿಮರ್ಶಕರ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಭಾಜನವಾಗಿದ್ದರೆ, ಕಳೆದ ತಿಂಗಳು ಜರ್ಮನಿಯ ಸ್ಟುಟ್ ಗಾರ್ಟ್ ಚಿತ್ರೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಿರ್ದೇಶಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗಳಿಸಿತ್ತು. ಇದೀಗ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆಯುವ ಸರದಿ ಚಿತ್ರದ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರಧಾರಿ ನಟನದ್ದಾಗಿದೆ. ಖ್ಯಾತ ರಂಗ ನಿರ್ದೇಶಕ ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರಕಲಾವಿದ ಬಾಸುಮ ಕೊಡಗು ಅವರ ಮಗನಾದ ದೃಶಾ ಅವರು ಕಟ್ಪಾಡಿಯ ಎಸ್.ವಿ ಎಸ್ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದು, ಅನೇಕ ಕಿರು ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ, ರಂಗ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲೂ ಆಸಕ್ತಿ ಇರುವ ದೃಶಾ ಕಲಾವಿದರ ಕುಟುಂಬದ ಕುಡಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಭಾಗವಹಿಸಿದ ನಾಲ್ಕು ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಿತ್ರೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಮೂರರಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದ ಹೆಗ್ಗಳಿಗೆ ಈ ಚಿತ್ರದ್ದಾಗಿದೆ. ಗಿರೀಶ ಕಾಸರವಳ್ಳಿ ನಿರ್ದೇಶನದ ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಖ್ಯಾತ ನಿರ್ಮಾಪಕ ಎಸ್.ವಿ ಶಿವ ಕುಮಾರ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಂಗಮ ಫಿಲಂಸ್ ಲಾಂಚನದಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

"ಬರ್ಕ್ಲಿ" ಚಿತ್ರದ ಲಿರಿಕಲ್ ಸಾಂಗ್..

ಸಂತೋಷ್ ಬಾಲರಾಜ್ ನಾಯಕನಾಗಿ ನಟಿಸಿರುವ "ಬರ್ಕ್ಲಿ" ಚಿತ್ರದ ಲಿರಿಕಲ್ ಸಾಂಗ್ ಗೌರಿ–ಗಣೇಶ ಹಬ್ಬದ ಶುಭ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜಂಕಾರ್ ಮ್ಯೂಸಿಕ್ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದೆ. ಬಹದ್ದೂರ್ ಚೇತನ್ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ಈ ಹಾಡನ್ನು ಸಂಜಿತ್ ಹೆಗ್ಡೆ ಸುಮಧುರವಾಗಿ ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಜ್ಯೂಡಾ ಸ್ಯಾಂಡಿ ಸಂಗೀತ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಂತೋಷ್ ಎಂಟರ್ ಪ್ರೈಸಸ್ ಲಾಂಛನದಲ್ಲಿ ಆನೇಕಲ್ ಬಾಲರಾಜ್ ಅವರು ನಿರ್ಮಿಸಿರುವ ಬರ್ಕ್ಲಿ ಚಿತ್ರದ ಪ್ರಥಮಪ್ರತಿ ಸದ್ಯದಲ್ಲೇ ಸಿದ್ದವಾಗಲಿದೆ. ಕರಿಯ, ಗಣಪ, ಕರಿಯ2 ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿರುವ ಆನೇಕಲ್ ಬಾಲರಾಜ್ ಅವರ ನಿರ್ಮಾಣದ ಮತ್ತೊಂದು ಅದ್ದೂರಿ ಚಿತ್ರ"ಬರ್ಕ್ಲಿ". ಉತ್ತಮ ಮನೋರಂಜನೆಯ ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸುಮಂತ್ ಕ್ರಾಂತಿ ಕಥೆ, ಚಿತ್ರಕಥೆ ಹಾಗೂ ಸಂಭಾಷಣೆ ಬರೆದು ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಗಣಪ, ಕರಿಯ 2 ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿ ಖ್ಯಾತಿಗಳಿಸಿರುವ ಸಂತೋಷ್ ಬಾಲರಾಜ್ ಈ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕರಾಗಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ನೋ ಸ್ಮೋಕಿಂಗ್ ಜಾಹೀರಾತಿನ ಮೂಲಕ ಬಾಲನಟಿಯಾಗಿ ಖ್ಯಾತರಾಗಿದ್ದ, ಸಿಮ್ರಾನ್ ನಾಟೇಕರ್ ಈ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕಿ. ಬಹುಭಾಷಾ ನಟ ಚರಣರಾಜ್, ಖ್ಯಾತ ನಟಿ ಶೃತಿ, ಮುಂತಾದವರ ತಾರಾಬಳಗವಿದೆ.

ಸಿನಿ ತರಂಗಿಣಿ

ಸಾಗುತ್ತಿದೆ "ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾ" ಚಿತ್ರೀಕರಣ

ಕಾರ್ತಿಕ್ ಮೂವೀಸ್ ಲಾಂಛನದಲ್ಲಿ ರಾಜ ರಬಂಡಿ ಕಾರ್ತಿಕ್ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿರುವ 'ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾ' ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ನಗರದ ಚಿಕ್ಕ ಬಾಣಾವರ, ಕಂಠೀರವ ಸ್ಟುಡಿಯೋ, ಖಾಸಗಿ ಬಂಗಲೆಗಳು, ಹಾಗೂ ಪ್ರಮುಖ ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ, ಚಿತ್ರದ ಪ್ರಮುಖ ಕಲಾವಿದರು ಹಾಗೂ ಸಹಕಲಾವಿದರುಗಳು ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದ ದೃಶ್ಯಗಳು ಕಾಲೇಜೊಂದರಲ್ಲಿ 4 ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ನಡೆಯಿತು. ಸತತವಾಗಿ 15 ದಿನಗಳಿಂದ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಸಾಗುತ್ತಿರುವ ಈ ಚಿತ್ರದ ನಿರ್ದೇಶನ ಹೆಚ್. ವಾಸು. ಇದು ಇವರ 24ನೇ ಚಿತ್ರ. ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ಶಶಿ, ಛಾಯಾಗ್ರಹಣ ಎ.ವಿ. ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ್, ಸಂಗೀತ ಅರುಣ್ ಆಂಡ್ರ್ಯು, ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೆ. ಕಲ್ಯಾಣ್, ವಿ ನಾಗೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್, ವಿಶ್ವಾ ಜಿ, ಸಾಹಸ ಅರ್ಜುನ್, ಸಂಕಲನ ವೆಂಕಟೇಶ್ ಯುಡಿವಿ, ಸಹನಿರ್ದೇಶನ ಎನ್ ಬಸವರಾಜು ಚೋರನಹಳ್ಳಿ, ನಿರ್ವಹಣೆ ರಂಗಸ್ವಾಮಿಯವರದ್ದಾಗಿದೆ. ತಾರಾಗಣದಲ್ಲಿ ಬಾಲಾಜಿ ಶರ್ಮ, ಗಗನ ಮಧು, ಶೋಭರಾಜ್, ಅವಿನಾಶ್, ರವೀಂದ್ರನಾಥ್, ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಪ್ರಸನ್ನ, ಕಾಮಿಡಿ ಕಿಲಾಡಿಗಳು ಸಂತು, ಸ್ವಾತಿ, ಶಶಿಕುಮಾರ್, ಮುಂತಾದವರಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬೆಂಗಳೂರು, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು, ಸಕಲೇಶಪುರ ಮುಂತಾದೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಲವ್ & ಕ್ರೈಂ ಕಥಾ ವಸ್ತುವುಳ್ಳ ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಹಲವು ತಿರುವುಗಳು ಈ ಲವ್ ಸ್ಟೋರಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಓಂ ಕಾರ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮ್ ನಿರ್ದೇಶನದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾಗುತ್ತಿರುವ. "ಪವಾಡ ಪುರುಷ ಅಲ್ಲಿಪುರ ಮಹಾದೇವ ತಾತ " ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಪಿ ವಿ ಎಸ್ ಗುರುಪ್ರಸಾದ್

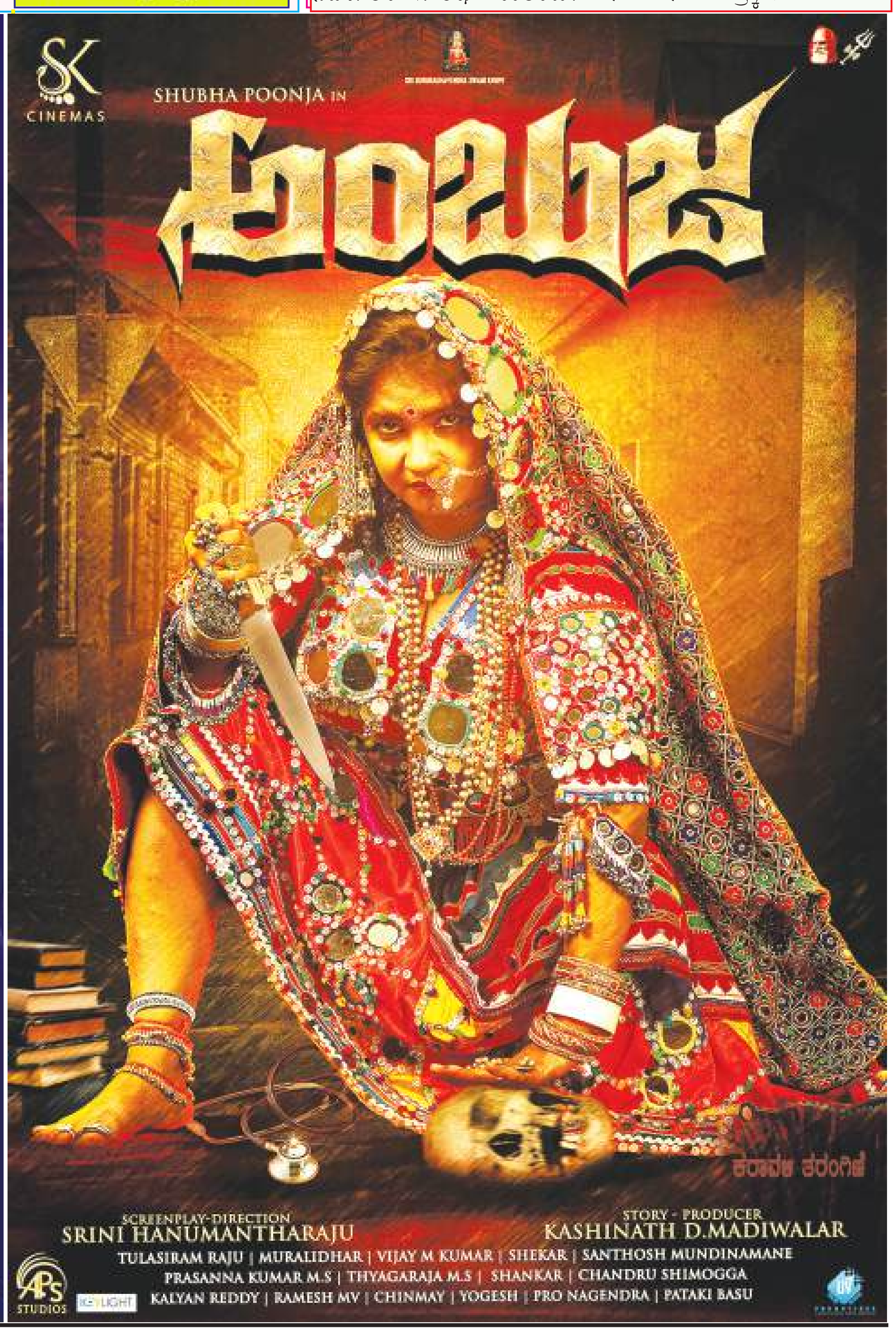
"ಲಂಬೋದರ ವಿವಾಹ"

ಗಣೇಶನ ಹಬ್ಬದ ಮರುದಿನವೇ ನೂತನ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ."ಸಂಭ್ರಮ ಸೌರಭ"ದ ಮೂಲಕ ಮನೆ ಮಾತಾಗಿದ್ದ ಸಂಜೀವ್ ಕುಲಕರ್ಣಿ ಪುತ್ರ ಸೌರಭ್ ಕುಲಕರ್ಣಿ ನಿರ್ದೇಶಕನಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗ ಪಾದಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ನಿರ್ದೇಶನದ ಮೊದಲ ಚಿತ್ರ "ಎಸ್ ಎಲ್ ವಿ ಸಿರಿ ಲಂಬೋದರ ವಿವಾಹ" ಚಿತ್ರದ ಮುಹೂರ್ತ ಸಮಾರಂಭ ಧರ್ಮಗಿರಿ ಮಂಜುನಾಥನ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿತು. ಮೊದಲ ಸನ್ನಿವೇಶಕ್ಕೆ ನಟ ಸಿಹಿಕಹಿ ಚಂದ್ರು ಆರಂಭ ಫಲಕ ತೋರಿದರು. ಕರ್ನಾಟಕ ಚಲನಚಿತ್ರ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸುನೀಲ್ ಪುರಾಣಿಕ್ ಕ್ಯಾಮೆರಾ ಚಾಲನೆ ಮಾಡಿದರು. ಮಂಡ್ಯ ರಮೇಶ್, ಮಾಸ್ಟರ್ ಆನಂದ್ ಸೇರಿದಂತೆ ಅನೇಕ ಗಣ್ಯರು ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು. ಮುಹೂರ್ತದ ದಿನದಂದಿಲ್ಲೇ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಹಂತದ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಆರಂಭವಾಗಲಿದೆ. ಕಮರ್ಷಿಯಲ್ ಎಂಟರ್ ಟೈನರ್ ನ ಈ ಚಿತ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕ ಸೌರಭ್ ಕುಲಕರ್ಣಿ ರಂಗಭೂಮಿ, ಕಿರುತೆರೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಮಾಡಿರುವವರು. "ಪಾಪ ಪಾಂಡು" ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡದ ಮನೆಮಾತಾಗಿರುವ ಸೌರಭ್ ಸಾಕಷ್ಟು ಕಿರುಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಕಥೆ, ಚಿತ್ರಕಥೆ, ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಸೌರಭ ಕುಲಕರ್ಣಿ ಹಾಗೂ ನಮ್ಮನೆ ಪ್ರೊಡಕ್ಷನ್ಸ್ ತಂಡದವರದು. ಈಗಾಗಲೇ ಅನೇಕ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿರುವ ಅಂಜನ್ ಎ ಭಾರದ್ವಾಜ್ ಈ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕ. ಮಂಡ್ಯ ರಮೇಶ್ ಪುತ್ರಿ ದಿಶಾ ರಮೇಶ್ ನಾಯಕಿ. ರಾಜೇಶ್ ನಟರಂಗ, ಸುಂದರ್ ವೀಣಾ, ಬಾಲ ರಾಜವಾಡಿ, ರೋಹಿತ್ ನಾಗೇಶ್, ಮುಂತಾದವರು ಈ ಚಿತ್ರದ ತಾರಾಬಳಗದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ವಸ್ತ್ಯಾಟೊ ವೆಂಚ್ಯೂರ್ಸ್, ಪವಮಾನ ಕ್ರಿಯೇಷನ್ಸ್ ಹಾಗೂ ಧೂಪದ ದೃಶ್ಯ ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ಸಂಘರ್ಷ ಕುಮಾರ್ ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶನ, ಕಿಟ್ಟಿ ಕೌಶಿಕ್ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣ, ವಿನೋದ್ ಸಾಹಸ ನಿರ್ದೇಶನ, ದೇವಿಪ್ರಕಾಶ್ ಕಲಾ ನಿರ್ದೇಶನ ಹಾಗೂ ಕಂಬಿ ರಾಜು ಅವರ ನೃತ್ಯ ನಿರ್ದೇಶನ ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕಿದೆ.

"ಮೂರು ಮತ್ತೊಂದು" ಹಾರರ್ ಲವ್‌ಸ್ಟೋರಿ

ವಿಪ್ರ ಪ್ರೊಡಕ್ಷನ್ಸ್ ಲಾಂಛನದಲ್ಲಿ ವೀಣಾ ಅವರು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿರುವ "ಮೂರು ಮತ್ತೊಂದು" ಎನ್ನುವ ಹಾರರ್ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಅಂಕಪುರ ಕಥೆ, ಚಿತ್ರಕಥೆ ಬರೆದು ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಶೇ.70ರಷ್ಟು ಭಾಗದ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಮುಗಿದಿದ್ದು, ಬಾಕಿ ಇರುವ 4 ಹಾಡುಗಳು ಹಾಗೂ ಕ್ಲೈಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ಭಾಗದ ಚಿತ್ರೀಕರಣವನ್ನು ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು, ಸಕಲೇಶಪುರ, ಕುಶಾಲನಗರ, ಹಾಸನದ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಸ್ಪೆನ್ಸ್, ಕಾಮಿಡಿ, ಲವ್ ಸ್ಟೋರಿ ಜೊತೆಗೆ ವಿಭಿನ್ನ ಹಾರರ್ ಕಥಾಹಂದರವನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಮೂರು ಮತ್ತೊಂದು ಅಂದರೆ ಮೂವರ ನಡುವೆ ಬರುವ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಯಾರು ಅನ್ನೋದೇ ಚಿತ್ರದ ಸಸ್ಪೆನ್ಸ್. ಈ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕಿ ಮಮತಾ ನೃತ್ಯ ನಾಟಕ, ಸಂಗೀತದ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ್ದು, ಮೊದಲಬಾರಿಗೆ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಹರಹರ ಮಹಾದೇವ, ಜೈಹನುಮಾನ್, ಮಹಾಕಾಳಿ, ಶನಿ, ಗಟ್ಟಿಮೇಳ, ಧಾರಾವಾಹಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಬಿನಯಿಸಿರುವ ರಾಜ್ ಮಣೀಶ್ ಈ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕ, ಉಳಿದ ತಾರಾಗಣದಲ್ಲಿ ಜೂ. ನರಸಿಂಹರಾಜು, ಮಂಡ್ಯ ಆನಂದ್, ಜಗದೀಶ್ ಮುಂತಾದವರು ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ. ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸುರೇಶ್ ಬಾಬು ಅವರ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣ, ಪಳನಿ ಸೇನಾಪತಿ ಅವರ ಸಂಗೀತ, ಕುಶಾಲ್ ಬರಗೂರು ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಂಭಾಷಣೆ, ಹ್ಯಾರಿಸ್ ಜಾನಿ ಸಾಹಸ, ಕಲೈಮಾಸ್ಟರ್ ಅವರ ಕೊರಿಯಾಗ್ರಫಿ ಇದೆ.

ಅನಿಸಿಕೆಗಳಿಗೆ ಆಹ್ವಾನ
63624 45871
karavalitharangini@yahoo.com



Edited,Published, Printed by Lalita Kumari (Lalithasri Preetham Rai) Shop N0: 6, Lingamma Towers. Opp. Pandeshwar police station, Pandeshwar Mangaluru 575001. Dakshina Kannada.
All Rights Reserved RNI Ref: 1327299/KARKAN26532. Printed @ Digantha Mudrana Limited, Yeyyadi, Mangaluru 575008 email: karavalitharangini@gmail.com PH: +91 9880109212